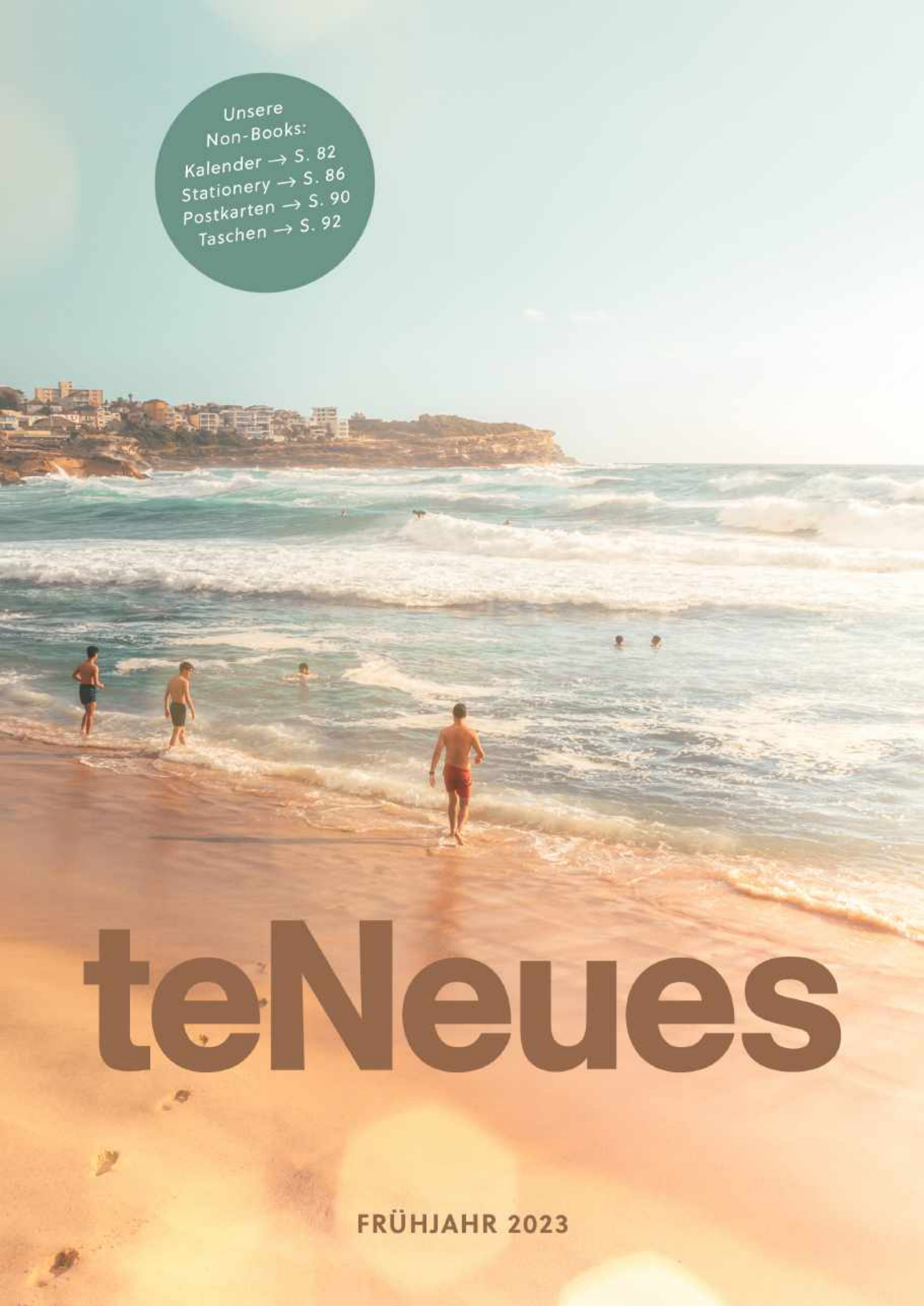


Unsere
Non-Books:
Kalender → S. 82
Stationery → S. 86
Postkarten → S. 90
Taschen → S. 92

teNeues

FRÜHJAHR 2023

Liebe Freundinnen und Freunde des teNeues Verlages,
liebe Buchhändlerinnen und liebe Buchhändler,

das Frühjahr bei teNeues steht ganz im Zeichen starker Frauen. Der Band **Eye Mama** von Karni Arieli dokumentiert in poetischen, emotionalen und hochklassigen Bildern den Blick von internationalen Fotografinnen auf ihre aktuelle Lebensrealität. Auch wenn nicht jede von uns eine Mutter ist, war doch jede/r von uns einmal Kind, und wir sehen in diesem wunderbaren Buch, was Frauen auf der ganzen Welt eint: ihre Hingabe und ihre Stärke.

Eine starke Frau war auch die Modeschöpferin **Jeanne Lanvin**. Wir huldigen ihrem Pioniergeist und ihrer Durchsetzungskraft in der Anfang des 20. Jahrhunderts sehr männlich dominierten Branche mit einer umfangreichen Biografie in einem opulenten Bildband.

Im teNeues-Schwerpunkt Fotografie entdecken Sie die unvergleichlichen Bilder, die Andy Summers, ehemaliger Gitarrist der Band *The Police*, in mehr als 30 Jahren auf seinen Reisen durch die ganze Welt aufgenommen hat. Werner Pawlok nimmt uns in seinem schwelgerischen, einzigartigen Buch **Greenhouses** mit in spektakuläre Gewächshäuser und hinreißende botanische Gärten, und David Drebin entführt uns in seinem aktuellen Coffee-Table-Book **Flirting with Danger** in ungeahnte Welten.

Endlich sind Reisen wieder möglich! Lassen Sie sich verführen vom Zauber des hohen Nordens (**Greenland**), von den **Kykladen** und von **Namibia**, lernen Sie **New York** und **Berlin** in unserer neuen Reihe „Unseen" von einer unbekannten Seite kennen.

Im Frühjahr darf natürlich auch das teNeues-Thema Luxus nicht fehlen: **Timeless Treasures** feiert die Leidenschaft für *pre-owned* Schätze in all ihren Facetten. **The Watch Book – Oris** erzählt die Geschichte der Schweizer Uhrenindustrie und würdigt die Manufaktur, die in vielerlei Hinsicht exzeptionell ist. Mit **The Maserati Book** setzen wir die automobile Erfolgsreihe des eingespielten Duos René Staud und Jürgen Lewandowski fort.

Wer Inspirationen für das eigene Zuhause sucht, wird hier fündig: **Colors** und **Scandi Style** sind die zwei neuen Titel der im Herbst gestarteten Reihe „Wohninspiration by teNeues".

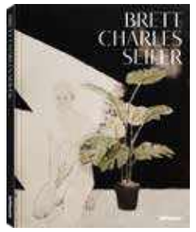
Außerdem freuen wir uns sehr, wieder einen außergewöhnlichen Kunst-Band im Programm zu haben. Der aufstrebende, in Kapstadt arbeitende Maler **Brett Charles Seiler** besticht durch seine besonderen Techniken und die sehr intimen, persönlichen Werke, die wir in einer eigenen Ausgabe präsentieren dürfen.

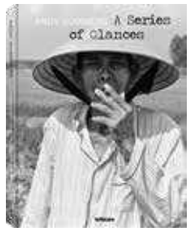
Ich wünsche Ihnen viel Freude beim Entdecken faszinierender Geschichten und natürlich beim Schwelgen in großartigen Bildern!

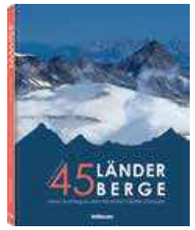
Herzlichen Dank für Ihr Engagement und Ihre Verbundenheit mit dem Verlag.

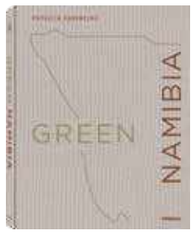
Ihre

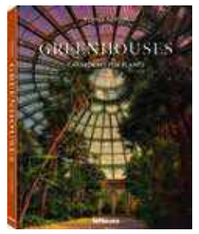
Stefanie Penck

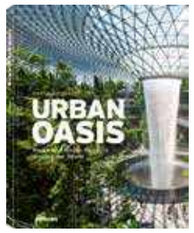


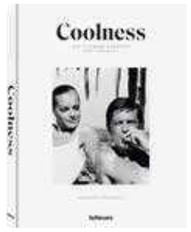


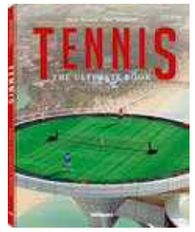


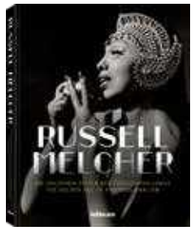


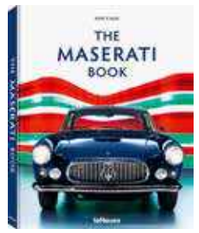












Frühjahr 2023

ART & PHOTOGRAPHY

EYE MAMA | Karni Arieli 4
BRETT CHARLES SEILER 8
BARBARA COLE – BETWEEN WORLDS 10
A SERIES OF GLANCES | Andy Summers 12
FLIRTING WITH DANGER | David Drebin 14
ROSEN / ORCHIDEEN | Floramour 16

LANDSCAPE & TRAVEL

BERLIN UNSEEN | Martin U Waltz 18
NEW YORK UNSEEN | Luc Kordas 20
UNSEEN-REIHE 22
45 LÄNDER, 45 BERGE | Jarda Zaoral 24
KYKLADEN | Rudi Sebastian 26
GREENLAND | Fokion Zissiadis 28
GREEN NAMIBIA | Patricia Parinejad 30

ARCHITEKTUR & DESIGN

GREENHOUSES | Werner Pawlok 32
URBAN OASIS | Jessica Jungbauer 34
SCULPTING LIGHT | Agata Toromanoff 36
SCANDI STYLE / COLORS | Wohninspiration 38

LIFESTYLE

BEACHLIFE | Stefan Maiwald 40
JEANNE LANVIN | Pierre Toromanoff 42
COOLNESS | Michael Köckritz 44
TENNIS – THE ULTIMATE BOOK |
Stefan Maiwald, Peter Feierabend 46
DIE GOLDENEN ZEITEN DES
FOTOJOURNALISMUS | Peter Feierabend,
Matthias Grenda, Russell Melcher 48
ROLLERSKATERS 50

LUXUS

TIMELESS TREASURES | Ralph Jahns (Hrsg.) 52
THE WATCH BOOK – ORIS UND DIE SCHWEIZER
UHRENGESCHICHTE | Gisbert L. Brunner 54
THE MASERATI BOOK | René Staud 56

ELLIOTT ERWITT COLLECTOR'S EDITION 58

NOVITÄTEN FRÜHJAHR 2023 62
NOVITÄTEN HERBST 2022 64
ALLE LIEFERBAREN TITEL 66

NON-BOOKS

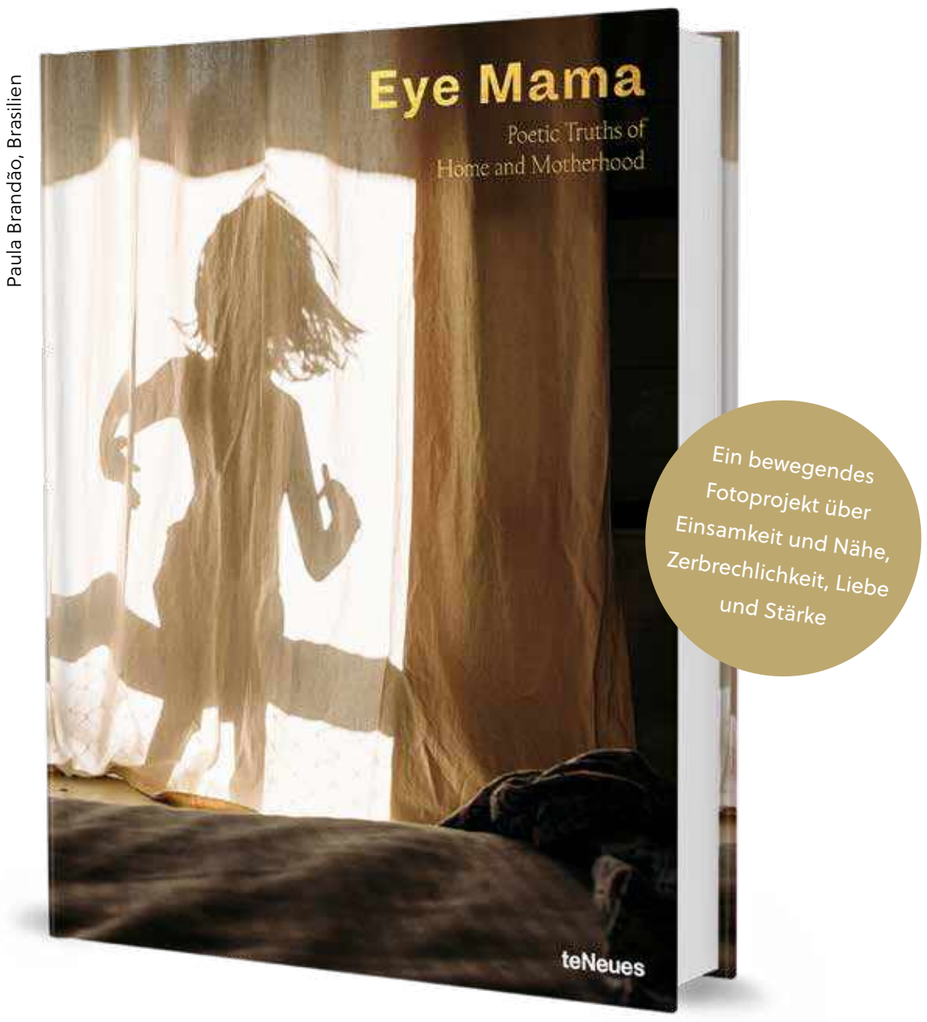
KALENDER 82
STATIONERY 86
KUNSTPOSTKARTEN 90
COOLE TASCHEN 92
BUCHSTÄNDER 94

BILDNACHWEISE 95
ADRESSEN / PRESSE / IMPRESSUM 96

NEU
Die **teNeues App** für digitalen Zusatzcontent zu ausgewählten Büchern!

teNeues-App im App Store

teNeues-App im Google Play Store



Paula Brandão, Brasilien

Ein bewegendes Fotoprojekt über Einsamkeit und Nähe, Zerbrechlichkeit, Liebe und Stärke

- **Eine Sammlung ganz unterschiedlicher Narrative des Mutter-Seins, von Fotografinnen aus der ganzen Welt**
- **Ein intimes Kunstwerk über und eine Hommage an Kinder, Familien und Care-Arbeit**
- **Die kraftvollsten, intimsten, schockierendsten, schönsten, poetischsten und wahrhaftigsten Fotografien in einem Band**
- **Für Fans von großartiger Fotografie, für Menschen, denen ihre Mitmenschen am Herzen liegen**

Amy Woodward, Australien

Rocio Marin Perez, Spanien

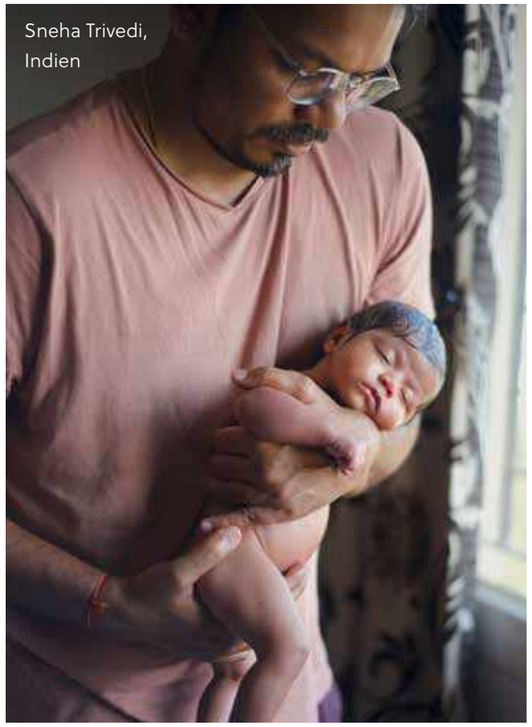
Karni Arieli ist Fotografin und Filmemacherin israelisch-britischer Abstammung. Die Mutter von zwei Jungen ist die eine Hälfte des Regie-Duos Karni and Saul, die BAFTA-nominierten Schöpfer von Musikvideos, Werbespots und Kurzfilmen, die Filme für Random Acts, Nowness, Film4 und die BBC gedreht haben. Auch weiterhin arbeitet Karni an dem fortlaufenden Kunstfotoprojekt EYE MAMA, das ehrliche, ungeschönte Mutterschaft aus aller Welt zeigt. Es wurde bereits in der *Vogue*, dem *Creative Review* und dem *British Journal of Photography* vorgestellt und hat mittlerweile über 40 000 Einsendungen aus 35 Ländern.

Karni Arieli **EYE MAMA** Poetic Truths of Home and Motherhood

23,5 x 30 cm | 224 Seiten | Hardcover
ca. 150 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien | Deutsch/Englisch
VLB 587 | ISBN 978-3-96171-460-5

Mai 2023 | € 50

Polly Alderton, UK


Sneha Trivedi,
Indien

Mercy Haruna,
UK

Bri McDaniel, USA

Eye Mama

Eye Mama ist ein bewegendes Fotoporträt, das von Frauen und Müttern erzählt. Ihre poetischen Bilder zeigen Kraft, Liebe, Zerbrechlichkeit, Einsamkeit und Intimität in Familien mit Kindern überall auf der Welt – ein Selbstporträt der Mutterschaft.

Mit dem „Eye Mama Project“ schuf die Fotografin und Filmemacherin Karni Arieli auf Instagram ein spektakuläres und bahnbrechendes Kunstprojekt, für das sie Fotos von Frauen aus aller Welt kuratiert.

Megan Budge, UK

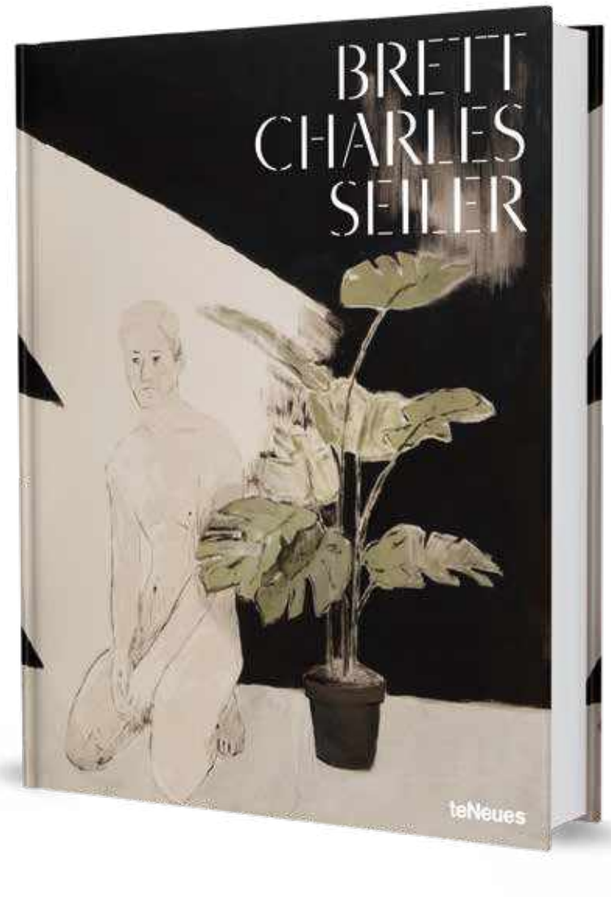
Malin Westermann, Norwegen

Deren Fotografien zeigen Szenen ihres Lebens – entwaffnend ehrlich, berührend, manchmal traurig, oft witzig. Sie zeigen Erschöpfung, Überforderung, Chaos, Innigkeit, Liebe und Hoffnung; ein Zeichen der Menschlichkeit in schwierigen Zeiten.

Lisha Zulkepli,
Malaysia

BRETT CHARLES SEILER

Dieser international bereits sehr erfolgreiche junge Künstler bringt mit einfachen Materialien (Leinwand, Holzrahmen, Wand- und Dachfarbe) und reduzierten Farben seine Gedanken zu Gender und Sexualität plakativ zum Ausdruck. Der in Simbabwe geborene Brett Charles Seiler spielt mit den vermeintlichen Idealen von Männlichkeit. Seine Werke zeigen intime, einsame oder verletzliche Situationen, oft setzt er auch Text ein – zugespitzt etwa in dem rein typografischen Werk *This is a gay painting*.



- **Ein faszinierendes junges Werk, das zwischen Malerei, Installation und Objektkunst changiert**
- **Ein besonderer Blick auf Männlichkeit**
- **Seiler setzt Akzente im Kampf um gleichberechtigte sexuelle Orientierung in Bildung, Medien und Institutionen**
- **Für Fans von junger, zeitgenössischer queerer Kunst**

Brett Charles Seiler wurde 1994 in Simbabwe geboren. Heute lebt und arbeitet er in Kapstadt. Nach seinem Abschluss an der Ruth Prowse School of Art im Jahr 2015 nahm er an verschiedenen Gruppenausstellungen in Galerien in Kapstadt, New York, London und zuletzt in der Galerie EIGEN + ART in Berlin teil. In seiner Heimatstadt Kapstadt waren bisher drei Einzelausstellungen von ihm zu sehen.

BRETT CHARLES SEILER

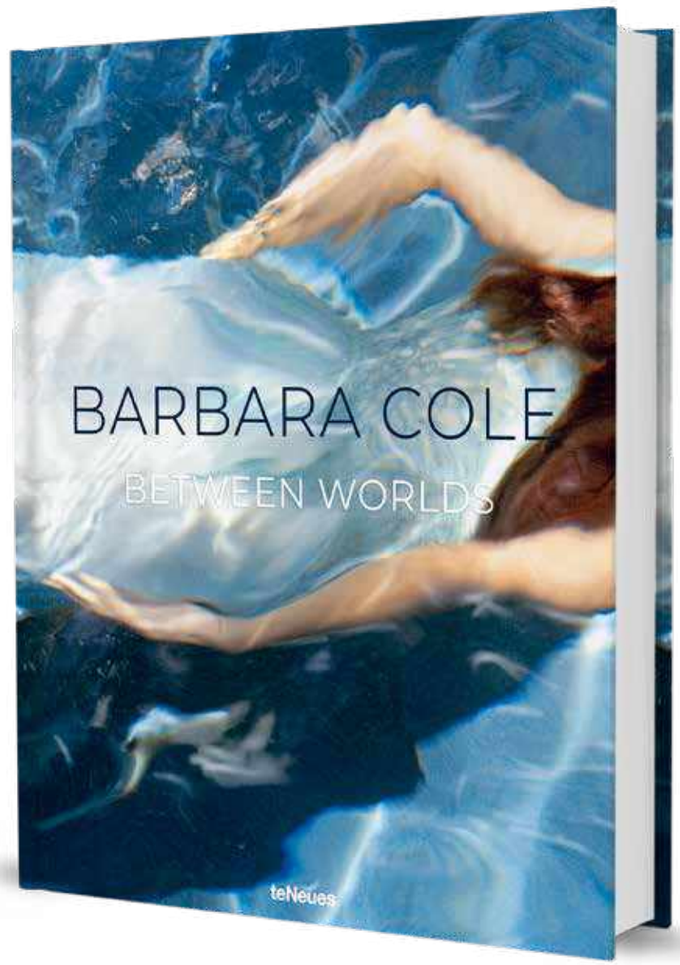
23,5 x 30 cm | 166 Seiten | Hardcover
ca. 100 Bilder | Deutsch/Englisch
VLB 583 | ISBN 978-3-96171-455-1

Januar 2023 | € 50

BARBARA COLE

Bei Unterwasserfotografie denkt man zunächst an das Meer, doch hier handelt es sich um etwas völlig anderes. Barbara Cole nutzt Wasser, um Schwerkraft und Sehgewohnheiten aufzubrechen; ihre Modelle, überwiegend Frauen, schweben, gleiten und drehen sich durch die Wellen, umwoben von ätherischen Stoffen oder auch nur von einem Schleier aus Luftblasen.

Coles formvollendete Kunstwerke werden von öffentlichen und privaten Institutionen gesammelt und wurden weltweit ausgestellt. Ihre Fotografien haben sich im Laufe der Zeit immer mehr der Malerei angenähert. Gemeinsam ist ihren Motiven das Sichtbarmachen von Transformation, losgelöst vom Zeitbegriff, in einer märchenhaft poetischen Bildsprache.



- **160 herausragende Kunstwerke – der erste Bildband der kanadischen Künstlerin**
- **Eine unvergleichliche Verbindung von Fotografie und dem Element Wasser**
- **Eine faszinierende, der Zeit entrückte Bildsprache**
- **Mit digitalem Zusatzcontent in der teNeues-App**

Barbara Cole wurde 1953 in Toronto, Kanada, geboren. Im Laufe ihrer Karriere hat sie an internationalen Projekten und groß angelegten Kunstaufträgen gearbeitet. Cole hat prestigeträchtige Preise gewonnen, darunter den Grand Prix beim Festival International de la Photographie de Mode in Cannes. Im Jahr 2012 erschien innerhalb der Dokumentarserie *Snapshot* mit *The Art of Photography II* eine Folge, die sich ausschließlich Barbara Coles fotografischer Praxis widmete.

BARBARA COLE Between Worlds

27,5 x 34 cm | 208 Seiten | Hardcover
ca. 160 Farbfotografien | Deutsch / Englisch
VLB 587 | ISBN 978-3-96171-456-8

April 2023 | € 60

teNeues-App im App Store

teNeues-App im Google Play Store

Seit den 1970er-Jahren zählt Andy Summers als Gitarrist von *The Police* zu den ganz großen Musikern seiner Generation und erreichte auch als Solokünstler internationalen Ruhm. Nicht weniger faszinierend sind seine fotografischen Arbeiten, die weltweit in Galerien zu sehen sind und die er mittlerweile auf *Music and Photo Shows* seinem Publikum vorstellt.

A Series of Glances versammelt nun erstmals Andys beste Kunstfotografien aus mehreren Jahrzehnten. Er nimmt uns mit auf ausgedehnte Reisen durch verschiedene Kulturen, zeigt uns Porträts und Aktaufnahmen, Straßenszenen und scheinbar zufällig erfasste Details – und beweist mit jeder Aufnahme sein untrügliches Gespür für den außergewöhnlichen Moment.

A Series of Glances

teNeues App herunterladen – **zwei unveröffentlichte Songs** von **Andy Summers** hören!

- **Das große Fotobuch des Gitarristen der Band *The Police* – Andy Summers' vielleicht persönlichstes Werk**
- **Aufwendig gestalteter und ausgestatteter Bildband**
- **Für Fans von *The Police* und von großartiger Fotokunst**
- **Mit digitalem Zusatzcontent in der teNeues-App – noch tiefere Einblicke in Andys Leben und Arbeit**

Andy Summers, geboren 1942 in Blackpool, England, erreichte ab den 1970er-Jahren als Gitarrist der britischen Band *The Police* Weltruhm. Später auch als Solokünstler unterwegs, wählte ihn das Musikmagazin *Rolling Stone* 2011 unter die 100 besten Gitarristen aller Zeiten. 1982 erhielt er den Grammy Award. Seit 1983 sein erstes Fotobuch *THROB* erschien, ist Andy international auch als Kunstfotograf anerkannt. Es folgten zahlreiche Ausstellungen in verschiedenen Ländern. Andy Summers steht bis heute als Musiker auf der Bühne und als Fotograf hinter der Kamera.

Andy Summers **A SERIES OF GLANCES**

25,4 x 34,3 cm | 324 Seiten | Hardcover
ca. 350 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien | Englisch
VLB 587 | ISBN 978-3-96171-458-2

März 2023 | € 80

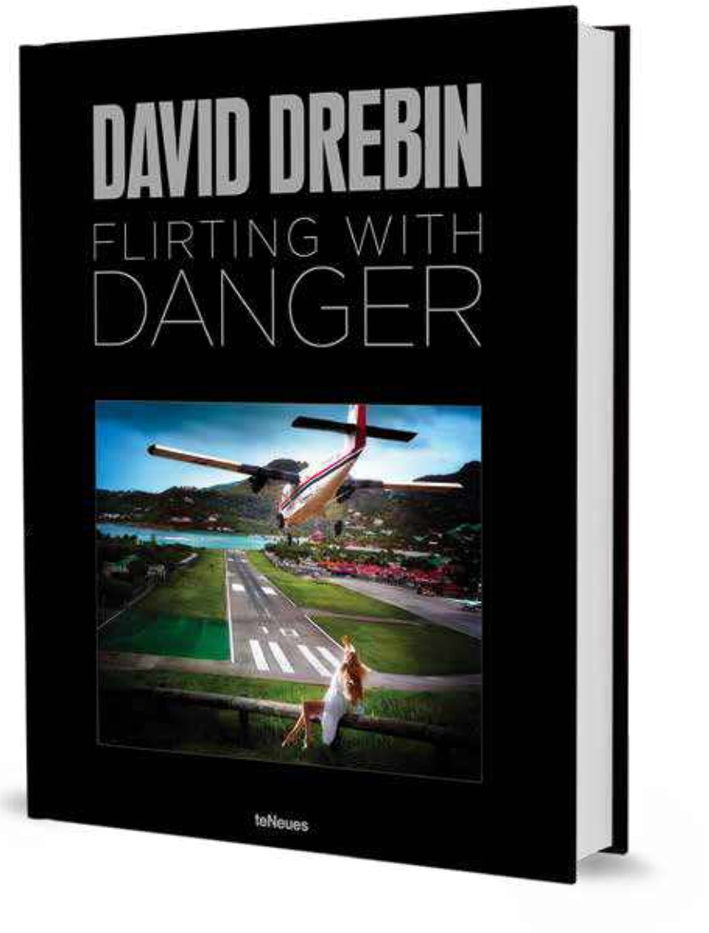
teNeues-App im App Store

teNeues-App im Google Play Store

FLIRTING WITH DANGER

Für einen kurzen Moment die Welt ausblenden und eine aufregende Fantasie zum Leben erwecken – das gelingt David Drebin mit jedem seiner fotografischen Meisterwerke. In seinem neuen Bildband **Flirting with Danger** präsentiert der renommierte Starfotograf nun besonders spektakuläre Augenblicke, die das Kopfkino nur so ankurbeln. Was wird als nächstes passieren? Was geschah davor?

Dieses Coffee-Table-Book widmet sich der faszinierenden Anziehungskraft des Verbotenen und des Gefährlichen in cinematografischen Traummotiven – immer elegant, voller romantischer Melancholie, oft mit einem Hauch von Erotik. Im extragroßen Format entfalten die hyperrealistischen Bilder des Künstlers eine maximale Wirkung und verzaubern ihre Betrachter auf jeder Seite.



- **Der Starfotograf ist wieder da: Die exklusive Zusammenarbeit zwischen David Drebin und teNeues geht in die nächste Runde**
- **Eine neue, spannende Perspektive auf Drebins Werk, die gleichzeitig seinen unverkennbaren und einzigartigen Stil zeigt**
- **Ein Bildband der Superlative: XXL-Format für maximale Wirkungskraft der Bilder und außergewöhnliches Storytelling**

David Drebins Werk kombiniert auf einzigartige Art und Weise voyeuristische und psychologische Perspektiven. Seine Fotos sind episch, dramatisch und von cinematografischer Ästhetik: Femmes Fatales vor Großstadtkulissen, Sex und Melancholie, aber auch Humor sind Bildgegenstand und -inhalt. Nach Studium an der New Yorker Parsons School of Design 1996 avancierte Drebin zum international erfolgreichen Fotografen von Filmstars, Größen des Sports und des Showbusiness. Drebin wird von renommierten Kunstgalerien in Montreal, Los Angeles, Berlin, München und Wien vertreten.

David Drebin **FLIRTING WITH DANGER**

29 x 37 cm | 144 Seiten | Hardcover
ca. 50 Farbfotografien | Englisch
VLB 587 | ISBN 978-3-96171-467-4

June 2023 | € 100

ROSEN
ORCHIDEEN

- **Neues Konzept des Pflanzenporträts: Jeder Band konzentriert sich auf eine Blumengattung**
- **Eine Hommage an die Einzigartigkeit jeder Blumenart und ein reicher Schatz an Wissen und Inspiration**
- **Das exklusive Design der Reihe macht aus den Büchern echte Hingucker im Regal und spannende Sammlerstücke auf dem Coffee-Table**
- **Ideal als Geschenk: Für alle, die gern Blumen verschenken, aber nach einer weniger vergänglichen Alternative suchen**

Wer eine Rose verschenkt, wird im Nu das Herz des Beschenkten erobern, denn wie keine andere Blüte gilt sie als Sinnbild romantischer Leidenschaft. Die Orchidee wiederum, auch Königin der Blumen genannt, fasziniert durch ihre strahlenden Farben, ihre majestätische Pracht und ihre exotische Anmut.

Die beiden exquisiten Naturschönheiten bilden den Auftakt der neuen teNeues Reihe **FLORAMOUR**. Sie widmet sich ganz der Ästhetik und der Geschichte der jeweiligen Gattung, ihrer Bedeutung in der Kunst, der Religion und der populären Kultur sowie berühmten Fans. Achtung: keine Pflegetipps!

ROSEN FLORAMOUR

19,5 x 24 cm | 208 Seiten | Hardcover
ca. 150 Fotografien und Illustrationen | Englisch/Deutsch
VLB 580 | ISBN 978-3-96171-481-0

April 2023 | € 34,90

ORCHIDEEN FLORAMOUR

19,5 x 24 cm | 208 Seiten | Hardcover
ca. 150 Fotografien und Illustrationen | Englisch/Deutsch
VLB 580 | ISBN 978-3-96171-482-7

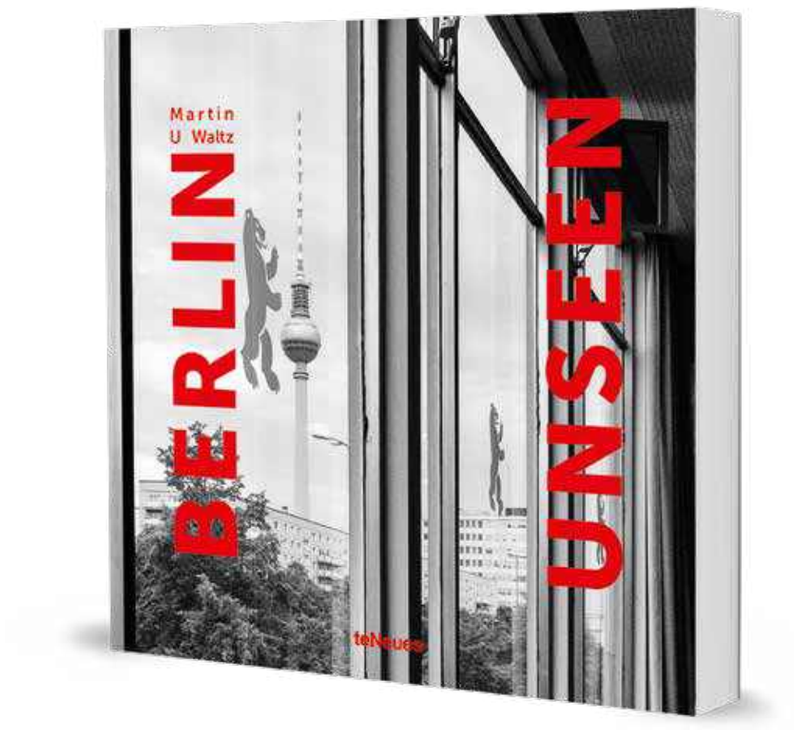
April 2023 | € 34,90

BERLIN UNSEEN

Nach **London Unseen** (Seite 23) und **New York Unseen** (Seite 20) folgt – **Berlin Unseen**. Wie in den Schwestertiteln geht es um eine authentische und zugleich künstlerische Annäherung an eine Stadt, die per se als Ikone gilt.

Und wer könnte die deutsche Metropole besser einfangen als der Star der deutschen Street-Photography-Szene, Martin U Waltz?

Seine großartigen Fotografien spiegeln die Seele der Stadt in Blicken, Gesten und Situationen. Es sind Momente des „echten" Berlins: überraschende Architektur, markante Gesichter, verschwiegene Hinterhöfe und lebhafte Subkulturen. Es werden sowohl die äußersten Ränder als auch das Innerste der Hauptstadt beleuchtet – eine Studie, in der Brandenburger Tor, Reichstag und Fernsehturm ausnahmsweise einmal Nebenrollen spielen.



- **Jenseits der Touristenpfade: eine facettenreiche Fotosammlung des echten Berlins**
- **Einzigartig: Kein anderer Bildband zeigt die Menschen, die Straßen, die Architektur der deutschen Hauptstadt so unverstellt**
- **Martin U Waltz ist u. a. Herausgeber der *Deutschen Streetfotografie Seite* und Kurator des German Street Photography Festivals**

Martin U Waltz lebt als Fotograf, Autor und Fotografielehrer in Berlin. Seine Arbeiten wurden vielfach ausgezeichnet und in zahlreichen Ausstellungen in Deutschland sowie im europäischen Ausland gezeigt. Er ist Autor und Co-Autor mehrerer Bücher und vieler Artikel zum Thema Street-Fotografie, darüber hinaus unterrichtet er mit Leidenschaft Fotografie und bietet Fotoworkshops in Berlin an.

Martin U Waltz **BERLIN UNSEEN**

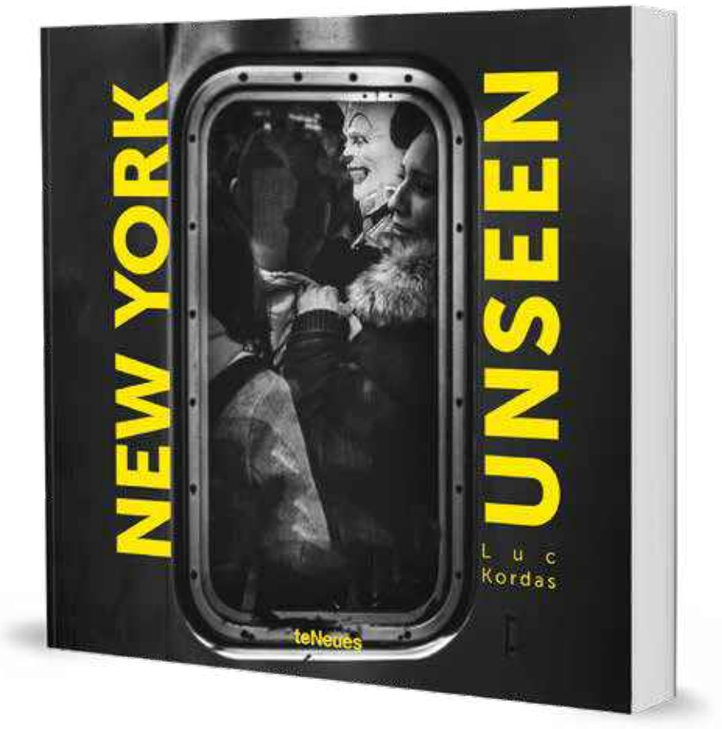
22 x 22 cm | 208 Seiten | Hardcover
ca. 200 Bilder | Deutsch/Englisch
VLB 352 | ISBN 978-3-96171-454-4

März 2023 | € 29,90

NEW YORK UNSEEN

Luc Kordas arbeitet sowohl in Farbe als auch in Schwarz-Weiß, doch letzteres besitzt für ihn den stärkeren Ausdruck. Wer seine außergewöhnlichen Fotografien von New York betrachtet, entdeckt stille Winterlandschaften, innige Momente in der Subway, humorvolle Zufallskombinationen und vor allem Lucs unbestechliches Gespür für den exakt richtigen Zeitpunkt – vor seiner Linse wird aus einer alltäglichen Szene ein Werk der Street Art.

Als Betrachter kommt man der Metropole an der amerikanischen Ostküste ganz nah. Da werden keine Megabauwerke wie das Empire State Building aus der Ferne bestaunt, sondern man spürt die Sonne im Gesicht eines Polizisten, den Schnee im Kragen einer alten Frau oder den Wind, der einen Regenschirm umklappt, beinahe riecht man den Rauch, der über einen Kartentisch wabert und hört die letzten Regentropfen, die in eine Pfütze fallen.



- **Eine andere Art von Hommage an die großartige Metropole an der US-Ostküste**
- **Ca. 200 eindringliche, meisterhafte Aufnahmen von Gesichtern, Straßen und Szenen der Stadt**
- **Teil der *Unseen*-Reihe – neben *London Unseen* und *Berlin Unseen***

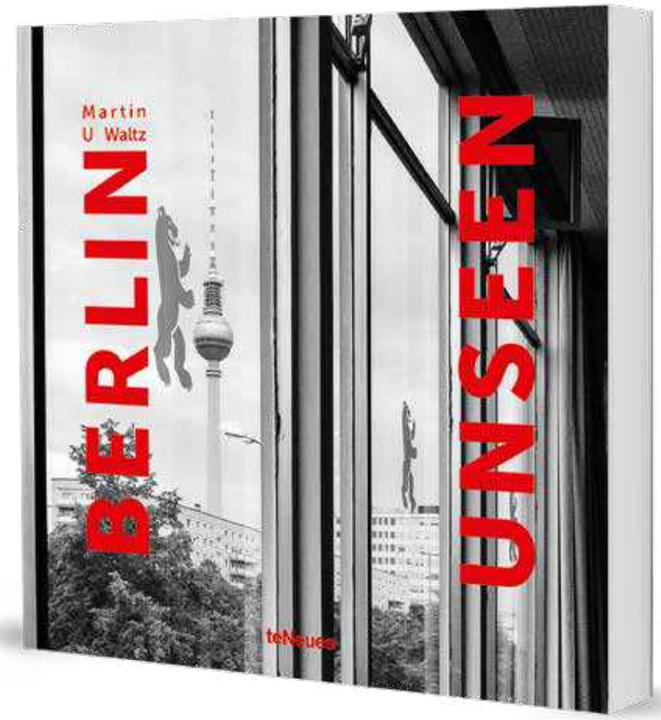
Luc Kordas ist ein polnischstämmiger Fotograf, der in New York lebt und arbeitet. In seinen Arbeiten versucht er, zeitlose und alltägliche Momente einzufangen. Als begeisterter Reisender, der ständig unterwegs ist, vermischt er gerne seine Lieblingsgenres der Fotografie und bewegt sich frei zwischen Dokumentar-, Porträt-, Reise- und Straßenfotografie.

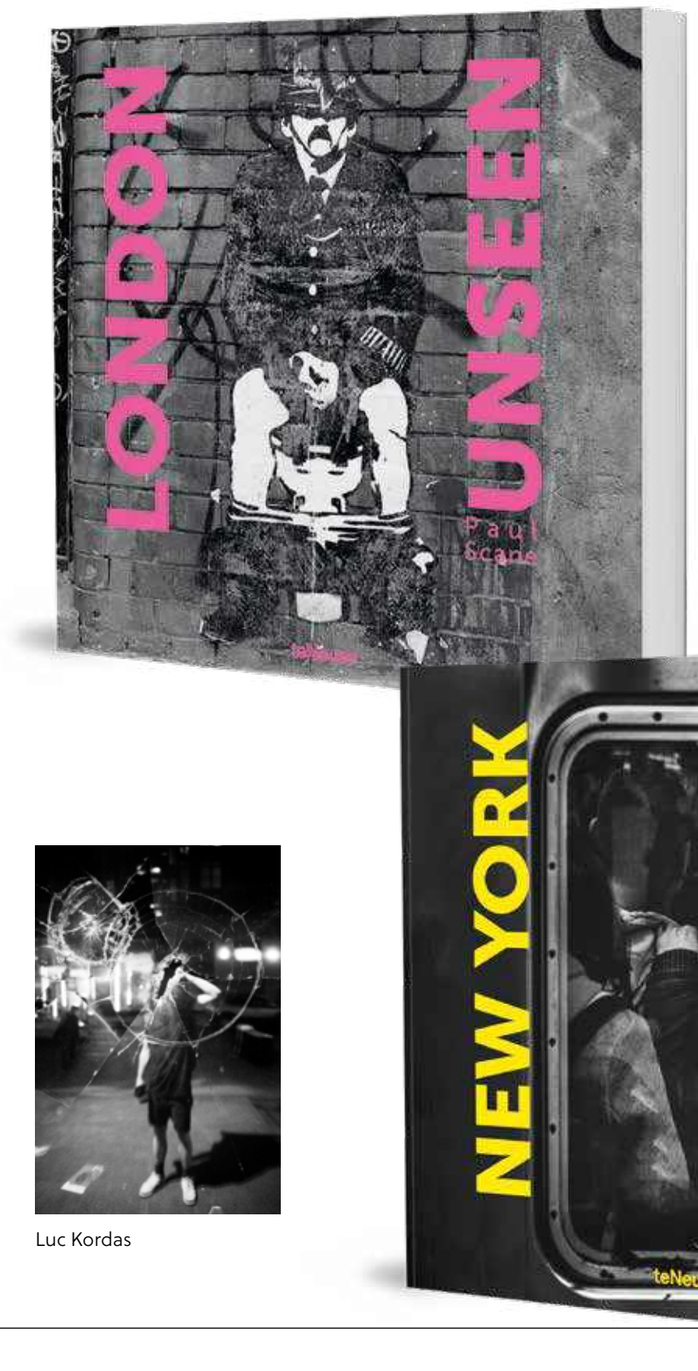
Luc Kordas **NEW YORK UNSEEN**

22 x 22 cm | 208 Seiten | Hardcover
ca. 200 Bilder | Englisch
VLB 352 | ISBN 978-3-96171-453-7

März 2023 | € 29,90

Martin U Waltz





Paul Scane

- Die neue *Unseen*-Reihe – *Berlin Unseen*, *London Unseen* und *New York Unseen*
- So haben Sie diese Städte noch nicht gesehen – authentisch, ungeschönt, jenseits der bekannten Sehenswürdigkeiten
- Je rund 200 Fotografien, überwiegend in Schwarz-Weiß
- Dokumentarische und zugleich künstlerische Aufnahmen der renommierten Fotografen Martin U Waltz, Paul Scane und Luc Kordas

Luc Kordas

Martin U Waltz **BERLIN UNSEEN**

22 x 22 cm | 208 Seiten | Hardcover
ca. 200 Bilder | Deutsch/Englisch
VLB 352 | ISBN 978-3-96171-454-4
März 2023 | € 29,90

Paul Scane **LONDON UNSEEN**

22 x 22 cm | 208 Seiten | Hardcover
ca. 200 Bilder | Englisch
VLB 352 | ISBN 978-3-96171-384-4
erhältlich | € 29,90

Luc Kordas **NEW YORK UNSEEN**

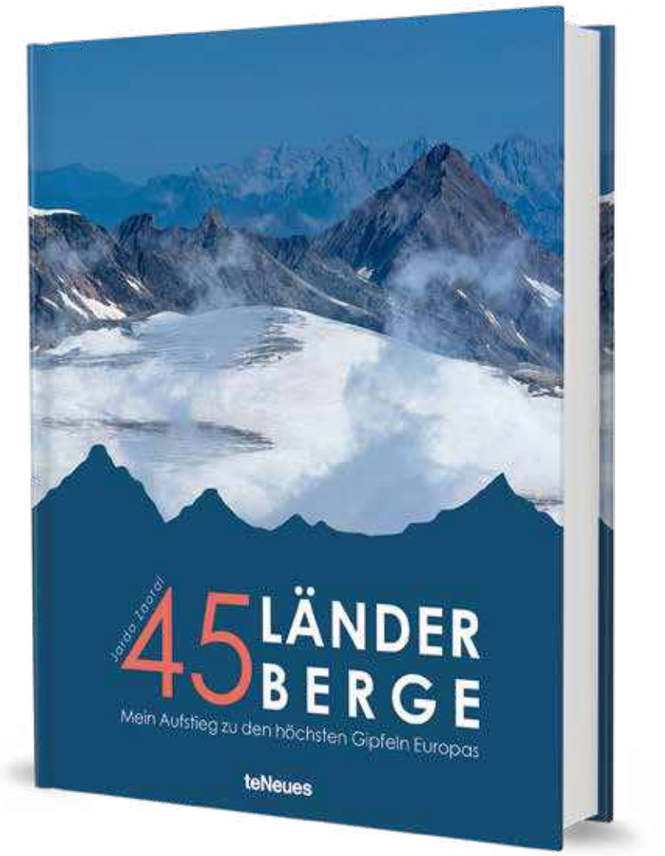
22 x 22 cm | 208 Seiten | Hardcover
ca. 200 Bilder | Englisch
VLB 352 | ISBN 978-3-96171-453-7
März 2023 | € 29,90

45 LÄNDER BERGE

Die höchsten Gipfel der Welt? Kennt man. Doch welcher ist der höchste Gipfel jedes Landes? Schon eine interessantere Frage!

Der tschechische Abenteurer Jaromír Zaoral hat sie für Europa beantwortet. Nur 361 Tage war er unterwegs und hat zwischen dem vatikanischen Hügel (75 m ü. NN) und dem französischen Mont Blanc (4.808 m ü. NN) viele skurrile Geschichten erlebt: Warum er einen Berg mit einem Besenstiel bestieg, wo sein Freund in extremer Kälte fast seine Nase verlor und wie er eine Begegnung mit einem Bären überlebte.

Eine ebenso spannende wie unterhaltsame Reise durch Europa!



- **Der erste Bildband über die höchsten Berge jedes europäischen Landes**
- **Interviews mit bekannten Bergsportlern wie Renata Chlumska oder Adam Ondra**
- **Hinreißende Bilder und clevere Illustrationen, praktische Karten**
- **Zum Nachreisen: Tagestouren, mittelschwere Wanderungen und Expeditionen**

Jarda Zaoral ist ein tschechischer Fotograf, Abenteurer, Blogger, Redner und Autor mit Wohnsitz in Stockholm, Schweden. Obwohl er seine berufliche Laufbahn als Unternehmensberater begann, war seine Abenteuersehnsucht so stark, dass er seinen Bürojob aufgab, um als Fotograf seine Träume verfolgen zu können. Während seiner lebensverändernden Expedition bestieg er die höchsten Gipfel aller europäischen Länder in Rekordzeit: 45 Berge in 361 Tagen.

Jarda Zaoral **45 LÄNDER, 45 BERGE** Mein Aufstieg zu den höchsten Gipfeln Europas

23,5 x 30 cm | 272 Seiten | Hardcover
ca. 150 Farbfotografien | Deutsch
VLB 352 | ISBN 978-3-96171-407-0

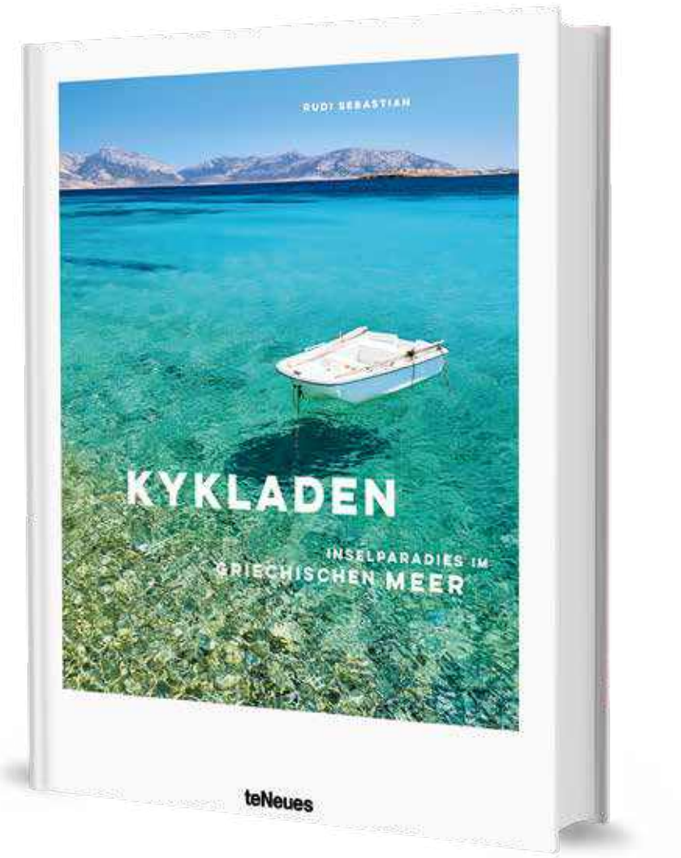
April 2023 | € 50

KYKLADEN

Santorin, Naxos, Paros und Mykonos: Verheißungsvoll klingen diese Namen, und wer noch nicht dort war, möchte unbedingt einmal hin. Ein Paradies also, mit malerischen Orten und traumhaften Stränden?

In **Kykladen** zeichnet Rudi Sebastian ein differenzierteres Bild der Inselgruppe – inklusive, aber auch jenseits der gefeierten Hotspots. Er zeigt strahlend weiße Städte und halb verfallene Dörfer; brodelndes Leben im Sommer und fast menschenleere Straßen im Winter. Er lässt spannende Charaktere zu Wort kommen, etwa den Mönch einer Abtei in den Bergen oder einen der letzten Fischer.

Jede einzelne Insel porträtiert er mit ihrem Charme und ihren Widersprüchen, stets in großartigen Bildern.



- **Der erste und einzige Bildband über die Kykladen – alle Inseln zu allen Jahreszeiten**
- **Aktuell eine absolute Trend-Destination**
- **Kein typischer Reisebildband, sondern ein Buch, das die Seele der Inselgruppe einfängt**
- **Mit sensiblen Porträts von Inselbewohnern**

Rudi Sebastian, geboren 1960 in Rüssingen in der Pfalz, hat sich – nach vielen Jahren in der Werbebranche – ganz der Fotografie verschrieben, für die er seit sechs Jahren weltweit unterwegs ist. Sein Hauptinteresse gilt der Wasser- und Landschaftsfotografie, sein Herz hat er jedoch an Griechenland verloren. Im Jahr 2019 erschien bei teNeues sein erster Bildband *Wasser. Eine Entdeckungsreise*.

Rudi Sebastian **KYKLADEN** Inselparadies im griechischen Meer

23,5 x 30 cm | 288 Seiten | Hardcover
ca. 300 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien | Deutsch/Englisch
VLB 352 | ISBN 978-3-96171-452-0

Januar 2023 | € 50

Greenland

Grönland ist für viele Menschen eine unbekannte Welt – Fokion Zissiadis tritt in diesem fantastischen Bildband an, das zu ändern. Er zeigt Land und Leute, Flora und Fauna in beeindruckenden Aufnahmen, und diese wiederum spiegeln wider, wie sehr er für den hohen Norden brennt, insbesondere für die gewaltige, eisige Schönheit des Winters.

Begleitet werden die Bilder von einem sehr persönlichen Interview, in dem Fokion Zissiadis beschreibt, wie und warum Grönland in den Fokus seiner Arbeit rückte und weshalb er das Unternehmen zunächst zu leichtfertig anging. Er lenkt unsere Aufmerksamkeit auf die indigene Bevölkerung, aber auch auf die Gefahren für die Umwelt Grönlands.

- **Einer der wenigen Bildbände über die größte Insel der Welt**
- **XXL-Buchformat und edle Verarbeitung: hochwertiger weißer Bezugsstoff mit stilvoller Prägung**
- **Eisbären und viele andere Tiere auf dem Land, im Wasser und in der Luft in atemberaubenden Nahaufnahmen**
- **Mit einem Vorwort des grönländischen Unternehmers und Schauspielers Svend Hardenberg**

Fokion Zissiadis wurde 1956 in Thessaloniki in Nordgriechenland geboren und begann während seines Architekturstudiums in Philadelphia mit der Fotografie. Seit 2016 widmet er sich vollkommen seiner Leidenschaft für Landschaftsfotografie und Abenteuerreisen, indem er Solo-Fotoexpeditionen zu entlegenen Zielen von großer natürlicher Schönheit plant und organisiert. *Greenland* ist Fokions drittes veröffentlichtes Werk. Seine erste Solo-Fotoausstellung fand im Oktober 2019 im Benaki Museum in Athen unter dem Titel *Icebergs – From Genesis to Extinction* statt.

Fokion Zissiadis **GREENLAND**

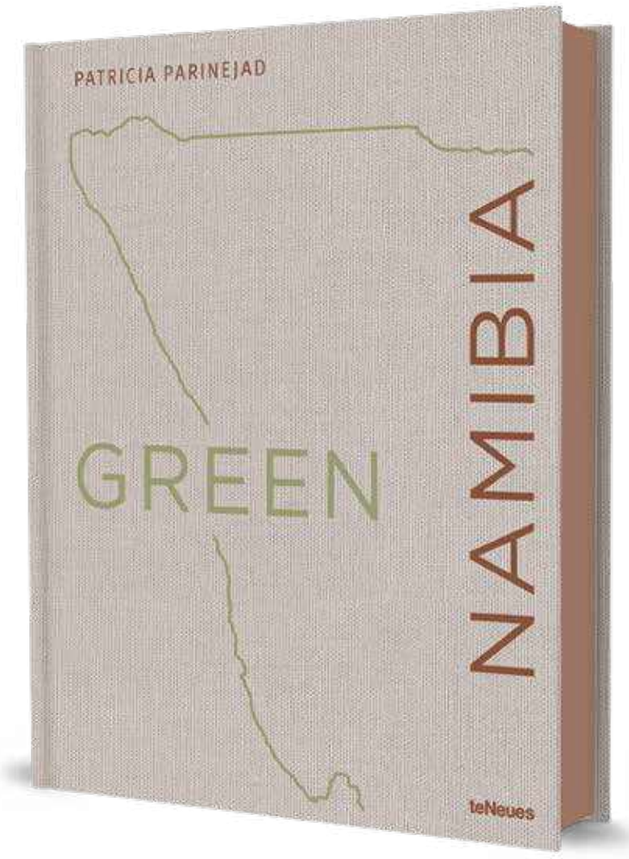
41,5 x 31,5 cm | 356 Seiten | Hardcover
ca. 190 Farb- und 40 Schwarz-Weiß-Fotografien | Englisch
VLB 352 | ISBN 978-3-96171-447-6

Januar 2023 | € 350

GREEN NAMIBIA

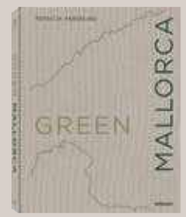
Namibia spielt in Sachen Umweltschutz und Nachhaltigkeit eine Vorreiterrolle, und hat mit bisher 20 Nationalparks und Reservaten einen überdurchschnittlich hohen Anteil an Natur- und Tierschutzgebieten auf dem afrikanischen Kontinent. Doch auch dort rückt der Klimawandel zunehmend in den Fokus, nicht zuletzt in der Reisebranche.

Während grünes Reisen weltweit erst im Kommen ist, wird sanfter Tourismus in Namibia bereits von vielen Akteuren vorangetrieben. In **GREEN NAMIBIA** stellt die Fotografin und Autorin Patricia Parinejad inspirierende Gastgeber und Aktivisten vor, die sich dem Schutz der Natur verschrieben haben, die mit lokalen Produzenten zusammenarbeiten und ihren CO_2-Footprint immer weiter reduzieren möchten. Ein beeindruckendes Buch mit fulminanten Bildern und mitreißenden Texten, das eine tiefe Verbundenheit mit Mutter Erde zelebriert.



- **Ein poetisches Coffee Table Book über Nachhaltigkeit in Namibia**
- **Über umweltfreundliche Hotels, Camps und Lodges, Tierschutzprojekte, lokales Handwerk, neue Food-Konzepte u. v. m.**
- **Ein Buch über Menschen, Macher und Möglichkeiten, die Schönheit der Natur zu bewahren**
- **Die *Green*-Reihe, mit dem erfolgreichen *Green Mallorca* gestartet, wird fortgesetzt**

VON DER AUTORIN VON **GREEN MALLORCA**



▸ S. 77

In Teheran aufgewachsen, kam **Patricia Parinejad** als Jugendliche während der persischen Revolution nach Deutschland und wuchs im Spannungsfeld zweier widersprüchlicher Kulturen auf. Es lehrte sie, über kulturelle Zugehörigkeit zu reflektieren und eine unabhängige persönliche Identität zu schaffen. Diese Themen haben sie fasziniert, angetrieben und geprägt. Ausgestattet mit Abenteuergeist, Mut und einer natürlichen Neugier sowie Interesse an Menschen, Orten und Natur wurde die Fotografin und Autorin zur Globetrotterin. Patricia lebt heute zwischen Berlin und Mallorca, Namibia ist ihre Herzensheimat.

Patricia Parinejad **GREEN NAMIBIA**

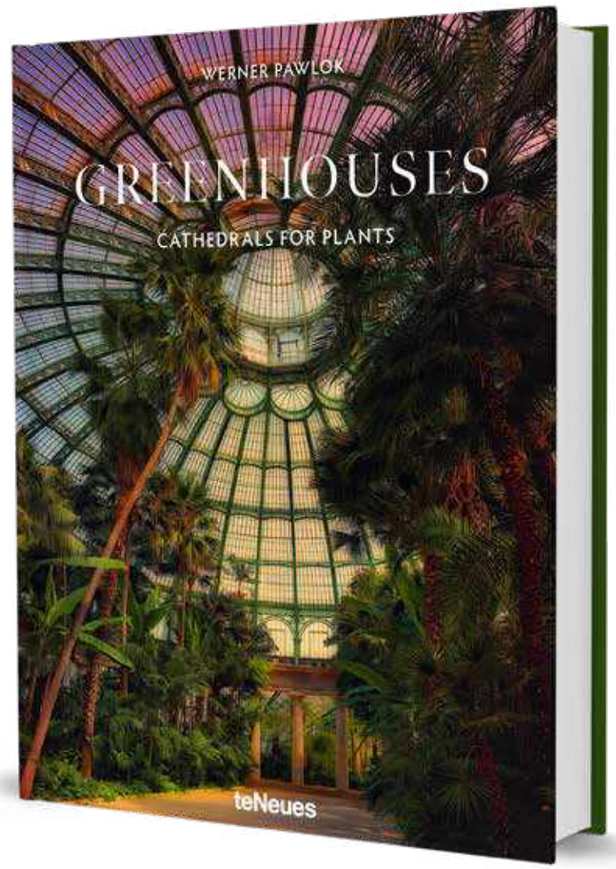
23,5 x 30 cm | 224 Seiten | Hardcover
ca. 250 Farbfotografien | Deutsch / Englisch
VLB 352 | ISBN 978-3-96171-441-4

Mai 2023 | € 60

GREENHOUSES

Werner Pawlok ist berühmt für seine expressiven Fotos von Performancekünstler Leigh Bowery, für farbsatte Aufnahmen aus Kuba und dramatische Bilder venezianischer Palazzi – und nichts weniger als ein visuelles Spektakel darf man auch erwarten, wenn er sich den schönsten Gewächshäusern Europas zuwendet, von den Kew Gardens in London bis hin zum Großen Palmenhaus in Schönbrunn.

Diese sind nicht einfach Zweckbauten für Grünzeug. Sie wurden gebaut, um Träume von Exotik und Schönheit hinter Glas einzufangen. Der Duft der Erde und das Atmen der Blätter und Blüten ist beim Anblick von Pawloks großformatigen Bildern beinahe spürbar. Faszinierendes Lichtspiel, die filigrane Architektur und die üppige Pflanzenpracht machen jedes Foto zu einem Kunstwerk.



- **Ca. 200 Fotografien von verwunschenen Gewächshäusern – atmosphärisch, traumhaft, farbgewaltig**
- **Eine grandiose Kombination aus Kunst- und dokumentarischer Fotografie**
- **Mit einer kleinen Kulturgeschichte der Gewächshäuser und ihrer botanischen Schätze**

„Diese wunderbaren Glaspaläste betreten und ihr grün duftendes, tropisches Innenleben mit der Kamera erkunden zu dürfen, kam mir wie eine Expedition ins Herz des 19. Jahrhunderts vor." – Werner Pawlok

Werner Pawlok, 1953 in Stuttgart geboren, gründete 1980 die erste Fotogalerie Süddeutschlands. Ende der Achtziger Jahre erlangte seine Arbeit große Anerkennung durch seine Beteiligung an Gruppenausstellungen mit Werken von Warhol, Richter, Mapplethorpe und Polke. Pawloks Arbeiten haben einen sehr eigenen Charakter und üben auf ihre Betrachter eine große Anziehungskraft aus. Sein Stil liegt jenseits des Mainstreams und führt zu weltweiter Anerkennung seiner Arbeiten in Museen, Galerien und bei Sammlern.

Werner Pawlok **GREENHOUSES** Cathedrals for Plants

29 x 37 cm | 304 Seiten | Hardcover
ca. 200 Farbfotografien | Deutsch/Englisch
VLB 587 | ISBN 978-3-96171-457-5

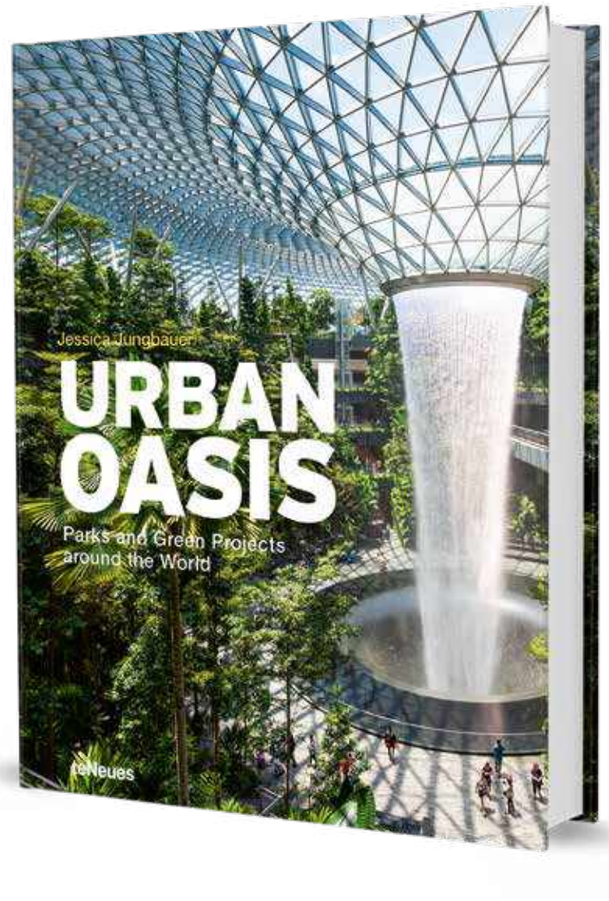
Mai 2023 | € 100

URBAN OASIS

Wie wichtig Parks und Grünflächen sind, zeigt sich in diesen Zeiten besonders deutlich. Die Klimakrise, nachhaltige Stadtplanung und die Zukunftsfähigkeit urbaner Lebensräume sind Themen, die kaum jemanden kalt lassen.

Die Autorin Jessica Jungbauer würdigt in diesem Buch wahre Oasen der Neuzeit, die sich diesen Herausforderungen stellen. Jessicas Ansatz ist höchst vielfältig: Sie betrachtet die landwirtschaftliche Nutzung von Dächern ebenso wie die Begrünung ehemaliger Industrieanlagen und die Restaurierung denkmalgeschützter Parks.

Die New Yorker High Line, die Pariser Bio-Blumenfarm Plein Air oder der neobarocke Körnerpark in Berlin – die inspirierenden Projekte, die in diesem bildgewaltigen Buch vorgestellt werden, machen Hoffnung auf ein besseres Stadtleben.



- **Ein hoch aktuelles Thema: grüne Projekte für eine lebenswerte städtische Zukunft**
- **Der einzige Bildband, der relevante Begrünungsprojekte und inspirierende Fotografie vereint**
- **Mit Texten der Food- und Reisejournalistin mit Schwerpunkt Nachhaltigkeit Jessica Jungbauer**

Jessica Jungbauer ist freie Journalistin und Fotografin mit Fokus auf Food, Reise und Nachhaltigkeit. In ihren Texten und Fotos erzählt sie die Geschichten von inspirierenden Menschen und Orten, die sich für eine nachhaltige Zukunft einsetzen. Ihre Arbeiten erscheinen in führenden Magazinen weltweit wie *National Geographic Traveler*, *DER SPIEGEL*, *ZEITmagazin ONLINE*, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, *VOGUE*, *The Guardian*, *BBC*, *Condé Nast Traveler* und mehr.

Jessica Jungbauer **URBAN OASIS** Parks and Green Projects around the World

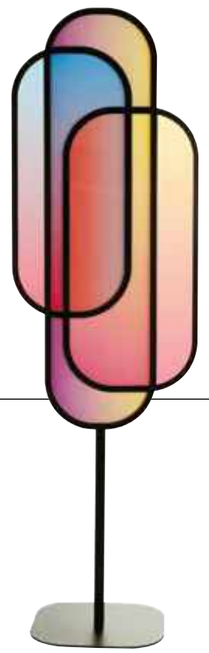
23,5 x 30 cm | 224 Seiten | Hardcover
ca. 120 Farbfotografien | Deutsch/Englisch
VLB 584 | ISBN 978-3-96171-440-7

März 2023 | € 39,90

Sculpting Light

Eine Lampe ist viel mehr als eine Lichtquelle, und es gibt sie in schier unendlich vielen Formen. Sie kann Designobjekt oder Statement sein, Raumteiler, Provokation, Trostspender und vieles mehr. Der Band **Sculpting Light** versammelt herausragende Stücke modernen Leuchtendesigns. Vom Kronleuchter bis zu Exemplaren für Wand oder Tisch, mal skulptural, mal minimalistisch, mal opulent, immer besonders.

Ikonische Entwürfe sind im Buch ebenso vertreten wie Beispiele für seltene Experimente mit Formen und Materialien. Namhafte Designer wie Michael Anastassiades und Lucie Koldova verraten ihre Inspirationsquellen und persönlichen Lieblingsstücke, legendäre Hersteller und Designer wie Louis Poulsen, Alvar Aalto und Vitra werden im Porträt vorgestellt.



Die Kunsthistorikerin **Agata Toromanoff** hat für Sammler und Galerien zahlreiche Projekte und Ausstellungen im Bereich der zeitgenössischen Kunst kuratiert. Als Autorin schreibt sie über Kunst, Design, Architektur und Fotografie. 2014 gründete sie die Buchagentur Fancy Books, die sie mit ihrem Mann Pierre leitet.

- **Mehr als 500 Beispiele für zeitgenössisches Lampendesign**
- **Porträts von Top-Designern und führenden Herstellern**
- **Gegliedert nach den Lichttypen Ambient, Spotlight und Outdoor**

Agata Toromanoff **SCULPTING LIGHT** 500 Lamps

23,5 x 30 cm | 408 Seiten | Hardcover
ca. 500 Farbfotografien | Englisch
VLB 585 | ISBN 978-3-96171-444-5

März 2023 | € 80

SCANDI STYLE
COLORS

Kleines Format, großer Ideenschatz – diese beiden Titel setzen die Reihe „Wohninspiration by teNeues" fort. Einrichtungsfans werden abermals in fantastischen Interiors schwelgen oder sich dazu inspirieren lassen, dem eigenen Zuhause ein Make-over zu gönnen.

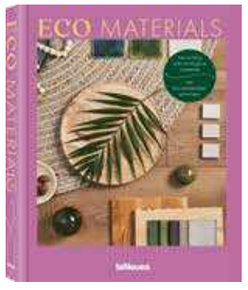
Dass Farben einen Raum enorm verwandeln können, ist bekannt – wie man genau was erreicht, welche frischen neuen Kombinationen gerade Trend sind und garantiert gute Laune machen, verrät der Band **Colors**.

Ob Hygge oder Lagom: **Scandi Style** präsentiert den typisch nordischen Spagat zwischen einladender Behaglichkeit und inspirierender Modernität; hier geben natürliche Materialien wie Holz oder Keramik und eine cleane Linienführung den Ton an.

In gewohnter teNeues-Qualität mit einer edlen Ausstattung, großformatigen Bildern und spannenden Inhalten setzen die neuen Bildbände zwei weitere Interior-Trends gekonnt in Szene und fungieren dabei auf elegante Weise selbst als dekorative Eyecatcher.

- Mehr für weniger: praktisches Format, günstiger Preis und ein großer Schatz an Inspirationen
- Vorwort der renommierten Expertin Claire Bingham und Empfehlungen bekannter Interior Designer
- Starke Fotografien zweier aktueller Wohntrends
- Fortlaufendes Design auf den Buchrücken – kommt toll zur Geltung, wenn alle Bände der Reihe nebeneinander stehen

Weitere Titel im Herbst 2023!



WOHNINSPIRATION

SCANDI STYLE Skandinavische Wohninspiration

19,5 x 24 cm | 192 Seiten | Hardcover
ca. 120 Farbfotografien | Englisch / Deutsch
VLB 585 | ISBN 978-3-96171-449-0

Juni 2023 | € 29,90

COLORS Farbenfrohe Wohninspiration

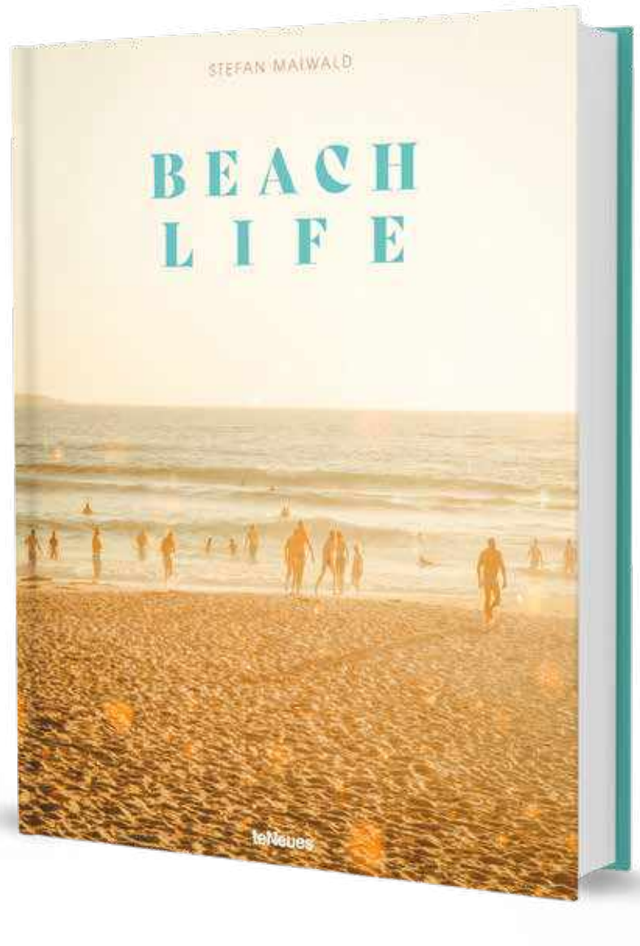
19,5 x 24 cm | 192 Seiten | Hardcover
ca. 120 Farbfotografien | Englisch / Deutsch
VLB 585 | ISBN 978-3-96171-450-6

Juni 2023 | € 29,90

BEACH LIFE

Dieser Bildband porträtiert den Strand als Bühne und Sehnsuchtsziel, mit brillanter Fotografie und unterhaltsamen Geschichten: wie Coco Chanel die Sommerbräune erfand. Wann und wo das besondere Licht am Meer Künstler wie Picasso inspirierte. Von der Schönheit verlassener Strände, von luxuriösen Traumdomizilen. Von der Ikonografie des Surfers, von Mode und Kino, von großen Auftritten und Kindheitserinnerungen.

Ein ewiger Zauber geht schon allein von dem Wort aus – „Strand" verspricht Wärme und Leichtigkeit, erzählt uns von Nichtstun oder schäumendem Leben, steht für Entspannung oder Spiel und sportlichen Ehrgeiz. Er ist immer der Ort, an dem wir lieber wären.



- **Der ultimative Bildband zum Lebensgefühl am Strand**
- **Berauschende Fotografien von der Schönheit der Natur sowie von exklusiven Destinationen und Strandvillen**
- **Schillernde Persönlichkeiten wie Brigitte Bardot oder Oscar Wilde und ihre Beziehung zum Strand**
- **Der Autor hat viele Fans und wohnt in seiner Wahlheimat Italien selbst am Strand**

Stefan Maiwald, geboren 1971 in Braunschweig, ist einer der vielseitigsten deutschen Autoren. Er lebt seit zwanzig Jahren auf der Insel Grado zwischen Venedig und Triest und schreibt Romane, Krimis und Sachbücher, darunter die Bestseller *Wir sind Papa!* und *Das Italien-Prinzip: So geht Glück!*. Der historische Venedig-Krimi *Der Spion des Dogen* wurde von der Autoren- und Kritiker-Vereinigung HOMER zum besten Debüt des Jahres gewählt, und sein Blog www.postausitalien.com ist die meistgelesene deutschsprachige Italien-Seite.

Stefan Maiwald **BEACHLIFE**

27,5 x 34 cm | 224 Seiten | Hardcover
ca. 150 Farbfotografien | Deutsch / Englisch
VLB 587 | ISBN 978-3-96171-446-9

April 2023 | € 60

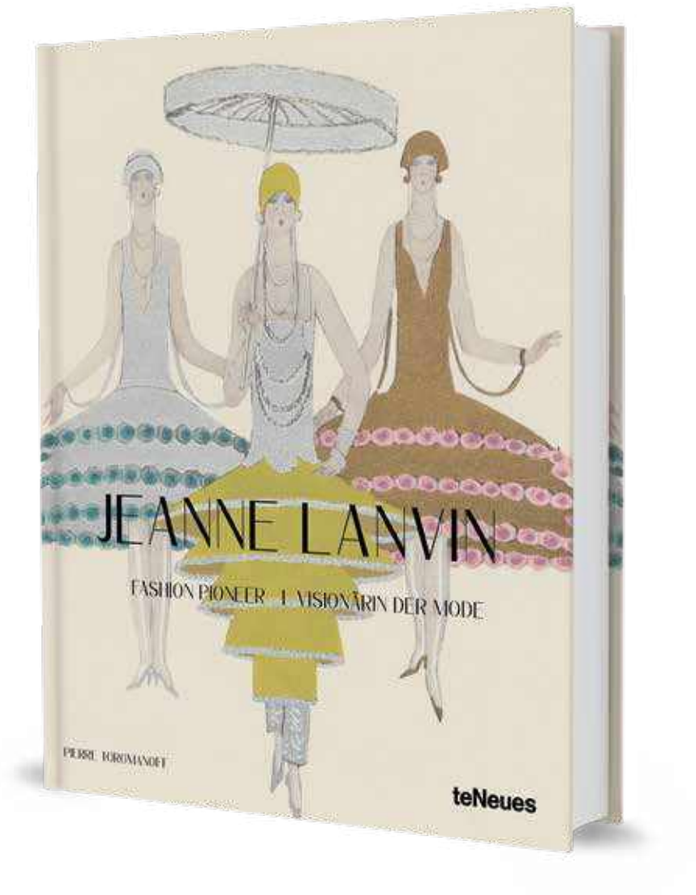
JEANNE LANVIN

Jeanne Lanvin war ihrer Zeit voraus. Die gelernte Hutmacherin eröffnete 1889 ihre erste Boutique in Paris und schaffte es mit ungeheurer kreativer Energie, eine der größten Modeschöpferinnen des frühen 20. Jahrhunderts zu werden.

„Ihre Modelle", schrieb eine Tageszeitung schon im Jahr 1911, „sind so charakteristisch, dass sie nicht nur viel getragen, sondern ebenso viel kopiert werden."

Was sie sich auch vornahm, von Prêt-à-porter-Kindermode über verspielte Damen-Couture und elegante Düfte bis hin zu Kostümen für Theater- und Filmproduktionen, ihre innovativen Ideen und Schnitte revolutionierten die jeweilige Sparte.

Ihr Unternehmen Lanvin ist heute das älteste bestehende Modeunternehmen der Welt.



- **Eine bildgewaltige Hommage an eine Visionärin der Mode und das am längsten existierende Couture-Unternehmen der Welt**
- **Das einzige deutschsprachige Coffee Table Book zu Jeanne Lanvin auf dem Markt**
- **Für Leserinnen und Leser, die sich für Modegeschichte und Pionierinnen auf diesem Gebiet interessieren**

Pierre Toromanoff hat in Paris Mathematik und Slawistik studiert. Er arbeitete über 25 Jahre als Vertriebsleiter und Geschäftsführer für diverse Kunstverlage. Seit 2016 hat er zahlreiche Publikationen über bildende Kunst, Mode, Design und Popkultur veröffentlicht.

Pierre Toromanoff **JEANNE LANVIN** Fashion Pioneer / Visionärin der Mode

23,5 x 30 cm | 224 Seiten | Hardcover
ca. 120 Fotografien und Illustrationen | Deutsch/Englisch
VLB 585 | ISBN 978-3-96171-442-1

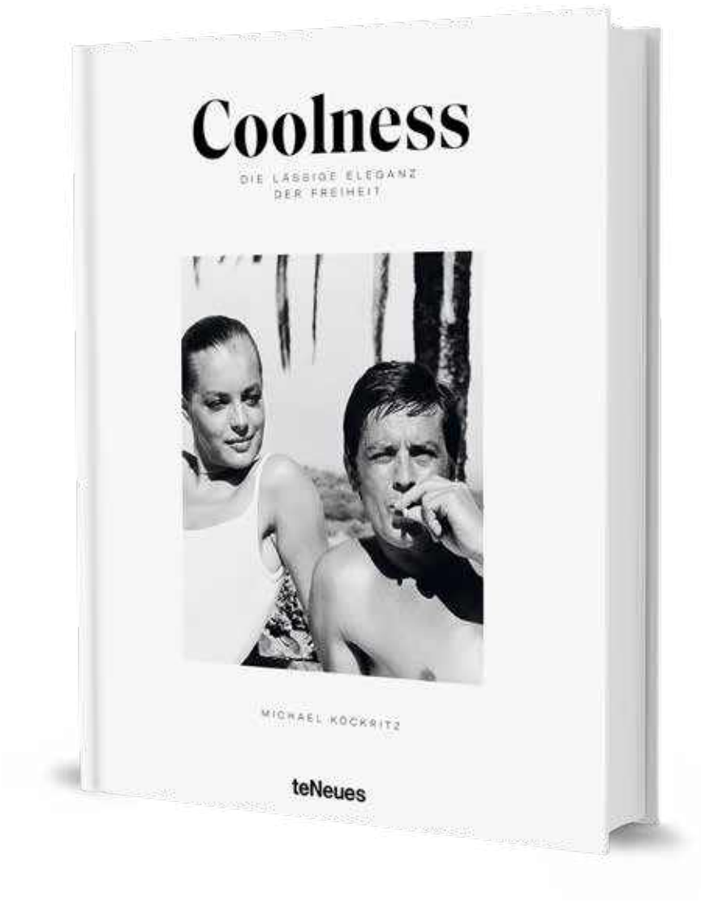
Februar 2023 | € 60

Coolness

Einst durch die rebellische Jugendsprache eingewandert, ist „cool" heute weitverbreitet – und bezeichnet vage alles, was irgendwie als lässig oder hip gilt. Aber was meint das Wort tatsächlich und was bedeutet es „cool zu sein"? Wie wird „Coolness" greifbar? Was macht sie so reizvoll? Wie ist das Konzept entstanden und welche Facetten begegnen uns beim näheren Hinsehen?

Michael Köckritz geht diesen Fragestellungen mit einem ganzheitlichen Blick auf den Grund. Er spricht mit Experten, Ikonen und Persönlichkeiten, recherchiert Geschichte und Geschichten.

Er hält ein beeindruckendes Plädoyer für Coolness als zeitlos-moderne, emotionale Erfahrung und selbstbewusste „Haltung". Sie lebt von der Attraktivität des Nicht-Angepasst-Seins, fasziniert jedoch mit einer ausgeprägt ästhetischen Dimension.



- **Eine reich bebilderte Hommage an Coolness als Attitude und Ästhetik**
- **Ein originelles Dokumentations- und Kunstprojekt, geprägt von kreativer Energie und einer optisch herausragenden Umsetzung**
- **Amüsant, kurzweilig, dabei enorm vielschichtig dank des interdisziplinären Blicks**

Als Journalist, Autor, Künstler und Medienmacher gelingt es **Michael Köckritz** immer wieder, mit gut gelaunter Leichtigkeit aufmerksamkeitsstarke Impulse im Kontext von Zeit- und Zukunftsthemen sowie Lifestyle- und Luxuswelten zu setzen. Als Herausgeber und Chefredakteur realisierte er zahlreiche Buch- und Lifestyle-Magazinformate, die seit Jahren regelmäßig mit nationalen und internationalen Preisen ausgezeichnet werden. Das Auto-Kulturmagazin *ramp*, das Männerlifestyle-Magazin *rampstyle* und das Designmagazin *ramp.design* erscheinen international und gelten als stilbildend.

Michael Köckritz **COOLNESS** Die lässige Eleganz der Freiheit

23,5 x 30 cm | 272 Seiten | Hardcover
ca. 200 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien | Deutsch
VLB 480 | ISBN 978-3-96171-470-4

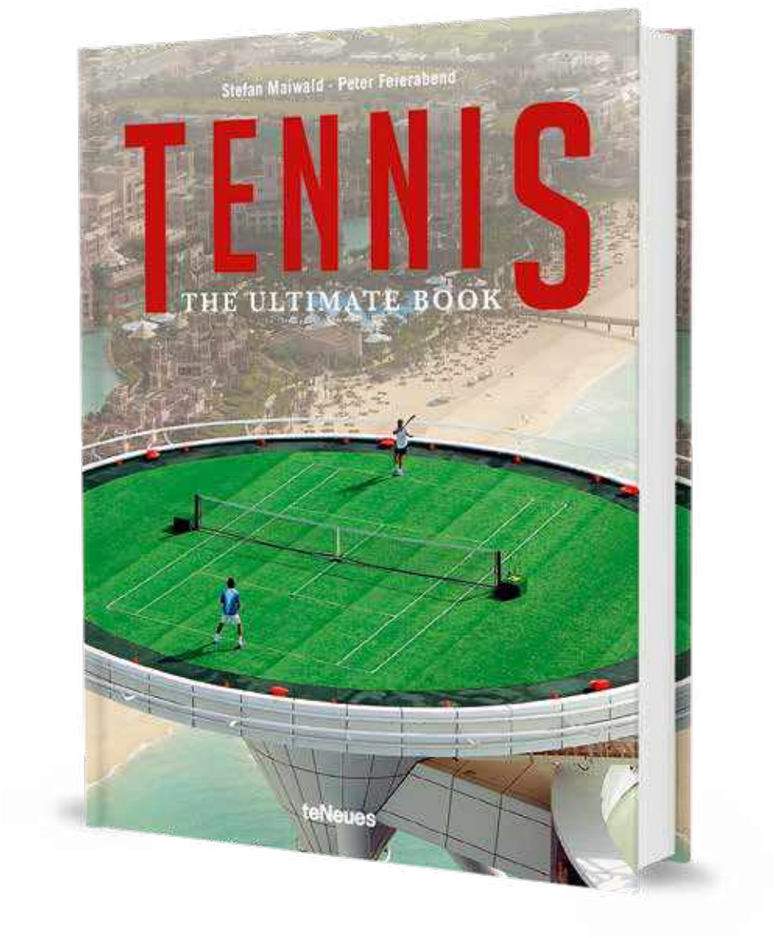
März 2023 | € 60

TENNIS
THE ULTIMATE BOOK

Tennis gehört zu den wenigen Sportarten, bei denen von Anfang an auch Frauen mitspielen durften – und es gehört zu den wenigen Sportarten, um die ein ganzer Lifestyle entstanden ist. Vielleicht, weil ein gewisser Flirtfaktor, eine flirrende Leichtigkeit immer dazugehörten?

Tennis übt seit dem 19. Jahrhundert eine Faszination aus, auf Freizeitspieler wie auf Fans und Profis. Welche Dramen und Spektakel haben sich nicht auf dem Court abgespielt, vom tobenden John McEnroe über den Paradiesvogel Andre Agassi bis zur Tennisqueen Serena Williams, die auch mal mit 400 Diamanten an den Schuhen aufspielte!

Tennis – The Ultimate Book widmet sich den Geschichten auf und neben dem Platz, es erklärt die Geschichte des Sports, bereist wichtige Austragungsorte, stellt die spannendsten Turniere und legendäre Sportler vor und befasst sich nicht zuletzt mit der Tennismode und dem Equipment.



- **Konkurrenzlos: perfekte Verbindung aus Lifestyle, Geschichte und Celebrities in einem Bildband**
- **Eine Hommage an den Ballsport, der Legenden wie Steffi Graf und Roger Federer hervorgebracht hat**
- **Dank Angelique Kerber und Alexander Zverev ist Tennis auch in Deutschland wieder Trend**
- **Fortführung der Sport-Lifestyle-Reihen *Das ultimative …* & *The Stylish Life***

In fast jedem Bücherregal findet der Designer, Herausgeber und Autor **Peter Feierabend** einen der ca. 3000 Buchtitel, an denen er mitgearbeitet hat, und es ist noch lange nicht Feierabend. Der gebürtige Hannoveraner lebt seit 25 Jahren in Köln, nachdem er in Berlin an der Universität der Künste Design studiert hat.
Stefan Maiwald siehe Seite 40.

Stefan Maiwald, Peter Feierabend **TENNIS – THE ULTIMATE BOOK**

24,5 x 31,4 cm | 224 Seiten | Hardcover
ca. 120 Farbfotografien | Deutsch/Englisch
VLB 445 | ISBN 978-3-96171-443-8

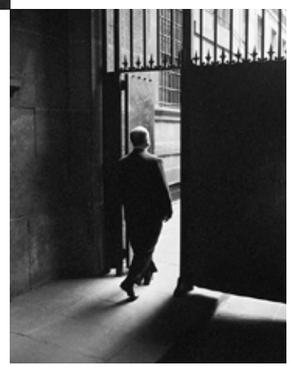
April 2023 | € 60

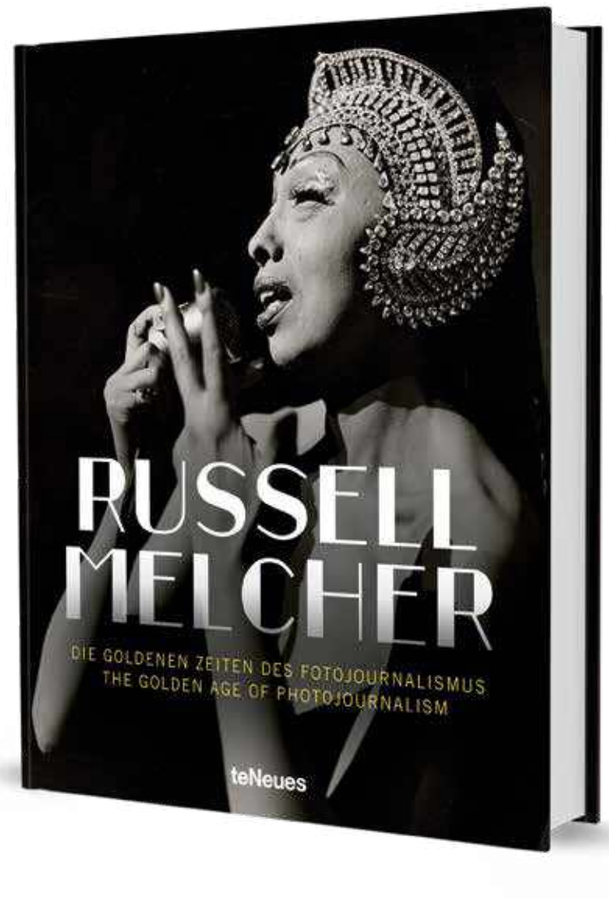
RUSSELL MELCHER

Heute ist Fotografie für die allermeisten Menschen Alltag – digital, schnell und flüchtig. In der Mitte des 20. Jahrhunderts war das völlig anders, Fotografen verstanden sich als Autoren und Entertainer. Russell Melcher war einer der Größten dieses Fachs – in diesem Band zeigt er seine eindrucksvollsten Bilder und erzählt seine besten Geschichten.

Als Chronist folgte er den Schönen, Reichen, Berühmten und Mächtigen um die Welt. Die Windsors und Romy Schneider, Elvis Presley, Fidel Castro und der Schah von Persien standen vor seiner Linse.

Als europäischer Direktor von Magnum arbeitete er später mit Fotolegenden wie Robert Capa oder Elliott Erwitt zusammen und formte den Charakter der stilprägenden Fotoagentur.





- **Als die Fotografie Geschichte schrieb: die 1950er- und 1960er-Jahre durch die Linse eines Weltchronisten**
- **Der legendäre Fotograf und Magnum-Direktor Russell Melcher erzählt die Geschichten hinter den Bildern – mal kurzweilig und humorvoll, mal tiefgründig**
- **Einzigartige Begegnungen mit Sophia Loren, Alfred Hitchcock, Edith Piaf und vielen anderen**

Russell Melcher, 1931 in den USA geboren, aber die meiste Zeit in Paris lebend oder auf Reisen, arbeitete als Fotograf, Fotoagent sowie als Fotoredakteur. Seine Fotografien erschienen in *Life*, *Time Magazine*, *Paris Match*, *Spiegel*, *Stern* etc. und waren für die Leser ein Schlüsselloch zur Welt. **Matthias Grenda** hat langjährige internationale Erfahrung als Entertainment- und Kommunikationsberater und verfügt über eine umfassende Expertise im biografischen Geschichtenerzählen. **Peter Feierabend** siehe Seite 46.

Peter Feierabend, Matthias Grenda, Russell Melcher **DIE GOLDENEN ZEITEN DES FOTOJOURNALISMUS**

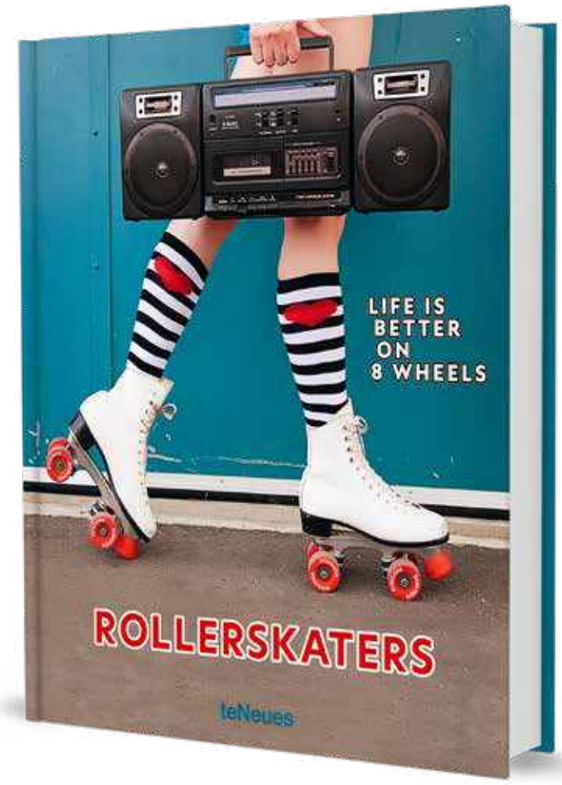
23,5 x 30 cm | 256 Seiten | Hardcover
ca. 160 Schwarz-Weiß-Fotografien | Deutsch/Englisch
VLB 587 | ISBN 978-3-96171-439-1

Mai 2023 | € 50

ROLLERSKATERS

Rollschuhlaufen feiert ein fulminantes Revival voller Dynamik und Lebensfreude. Stars der Szene wie Oumi Janta und Keon Saghari inszenieren und feiern den modernen Rollerdance, nutzen die Straße als ihre Bühne und inspirieren Millionen Fans auf der ganzen Welt.

Von professionellen Fotografen in Szene gesetzt, zeigen internationale Profi- und Hobbyskater sensationelle Stunts auf der Halfpipe und geschmeidige Disco Moves auf Strandboulevards, auf der Straße oder in Skate Parks. Sie verraten die besten Skatespots ihrer Stadt, auf welches Equipment sie nicht verzichten können und was ihren persönlichen Stil ausmacht. Rollerskating ist mehr als ein Sport, es ist das Lebensgefühl einer weltweiten Community und steht für Freiheit, Diversity und Lebenslust.



- **Der erste Bildband zum Lifestyle- und Trendthema Rollerskating**
- **Großes internationales Revival des Trends aus den 1970ern und 1980ern**
- **Exklusive Porträts internationaler Skater, mitreißende Fotografie**
- **Hohe Reichweite der Akteure: Werbe- und TV-Auftritte, Beiträge in Lifestyle-Magazinen wie der *Vogue*, 1,2 Mio. Hits für #rollerskates auf Instagram**
- **Im Mainstream angekommen: Im Herbst 2022 startete die RTLZWEI-Show *Skate Fever – Stars auf Rollschuhen***

ROLLERSKATERS Life is better on 8 wheels

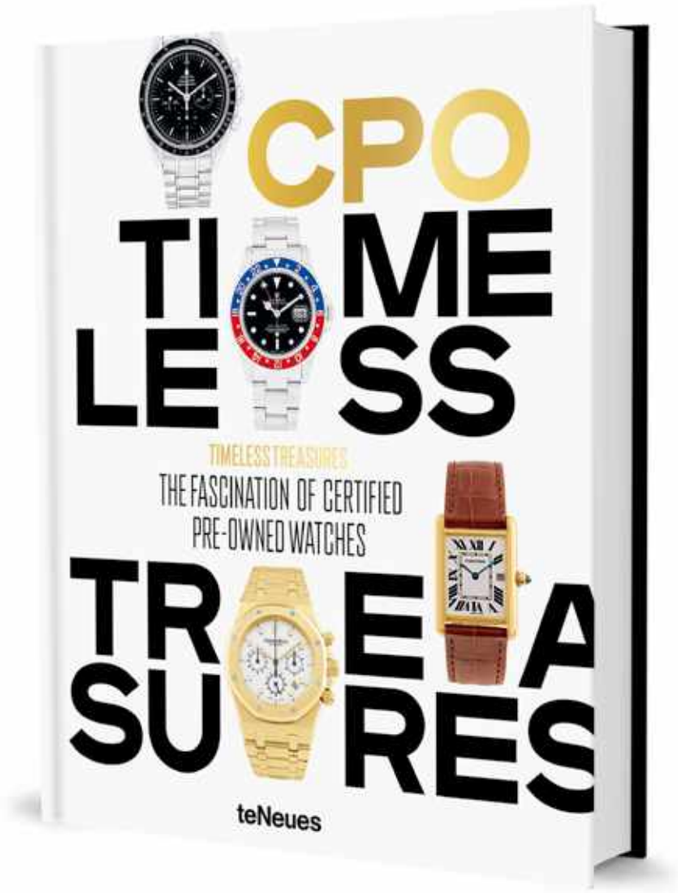
19,5 x 24 cm | 160 Seiten | Hardcover
ca. 120 Farbfotografien | Deutsch/Englisch
VLB 587 | ISBN 978-3-96171-445-2

Mai 2023 | € 29,90

TIME LESS TREA SURES

Das Beratungsunternehmen McKinsey erwartet, dass der Handel mit gebrauchten Uhren bis Mitte des Jahrzehnts den mit neuen überflügeln wird. Höchste Zeit also für dieses wunderschön gestaltete Coffee Table Book, das die Leidenschaft für Luxusuhren in all ihren Facetten feiert: ein Guide für den Kauf von Certified Pre-Owned-Uhren, ein Fashion-Ratgeber für den richtigen Zeitmesser zum jeweiligen Outfit, eine Schau ikonischer „Auftritte" von Uhren in Filmen und ein Defilee von berühmten Trägern und Sammlern.

Sechs Autoren eröffnen unterschiedliche Blickwinkel auf das Thema, unter ihnen ein Uhrmacher, ein Uhrenspezialist eines Auktionshauses und ein Modeexperte. Sie machen **Timeless Treasures** zu einem Muss für Uhrenkenner und alle, die es werden wollen!



- **Spannender neuer Titel aus der erfolgreichen Reihe von teNeues Uhrenbüchern (mehr als 100.000 verkaufte Exemplare)**
- **Pre-Owned ist Trend in einer schnell wachsenden und höchst diversen Zielgruppe**
- **Mit hilfreichen Tipps für passionierte Sammler und wissbegierige Einsteiger**
- **Einzigartiger Fokus auf Lifestyle, Popkultur und Mode, aber auch Wissenswertes für Kenner!**

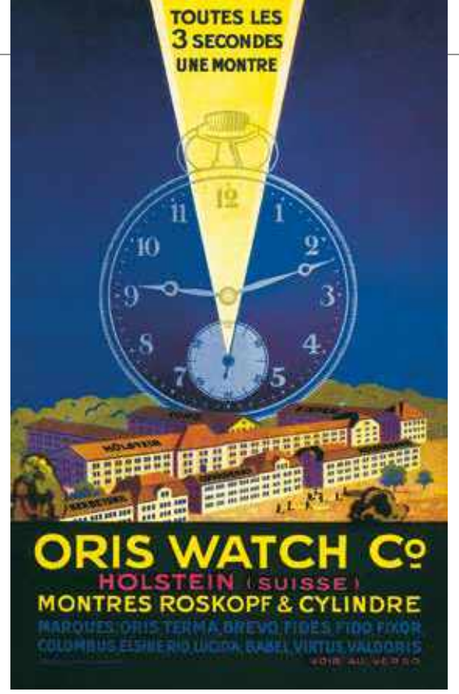
Neben seiner beruflichen Marketing-Expertise im Bereich Luxury Lifestyle-Brands, die durch Erfahrungen bei und mit Agenturen wie JVM, George P. Johnson, BBDO, MDCT und Marken wie AMG, Hugo Boss, Mercedes-Benz, Porsche oder der Swatch Group geprägt ist, hegt **Ralph Jahns** eine tiefe Passion für Kunst, Events und Ausstellungen. Mit der Plattform startcollections.com hat er sich rund um seine Leidenschaften einen Traum erfüllt. Jahns zählt nicht nur die Schweizer Marke Bucherer zu seinen Partnern, sondern er ist auch ein ausgewiesener Uhrenexperte.

Ralph Jahns (Hrsg.) **TIMELESS TREASURES** The Fascination of Certified Pre-Owned Watches

24,5 x 31,4 cm | 256 Seiten | Hardcover
ca. 200 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien | Deutsch/Englisch
VLB 417 | ISBN 978-3-96171-435-3

Mai 2023 | € 70

THE WATCH BOOK ORIS



Die erfolgreiche *Watch-Book*-Reihe geht in eine neue Runde: Bestseller-Autor Gisbert L. Brunner widmet sich in diesem Band der Schweizer Uhrengeschichte und -industrie, und im Besonderen dem Hause Oris. Die seit fast 120 Jahren bestehende Manufaktur gehört zu den wenigen, die ausschließlich mechanische Uhren fertigen. Das 1904 gegründete Unternehmen gilt als Unikum in der Luxuswelt der Horologie – es wird unabhängig und nicht von einem großen Konzern geführt, wird als bodenständige Marke geschätzt und setzt auf Nachhaltigkeit, getreu dem Motto: „Dinge müssen Sinn ergeben". Wegbegleiter kommen zu Wort und die besten Modelle des Herstellers werden in gewohnt hochwertiger Aufmachung präsentiert.

- **Ein weiterer Band der erfolgreichen *Watch-Book*-Reihe von Bestseller-Autor Gisbert L. Brunner**
- **Der erste Bildband, der sich der Schweizer Manufaktur Oris widmet, die seit fast 120 Jahren innovative mechanische Uhren produziert**
- **Erstaunliche Einblicke in die Schweizer Uhrenindustrie und -geschichte, die von Gegensätzen geprägt ist**

Buchvorstellung auf der Watches & Wonders 2023 in Genf, einer der wichtigsten Uhrenmessen der Welt

Gisbert L. Brunner, Jahrgang 1947, beschäftigt sich seit den 1960er-Jahren mit Präzisionszeitmessern aller Art, vornehmlich mit Armbanduhren. Während der Quarzuhren-Krise in den 1970er-Jahren steigerte sich seine Liebe zu den scheinbar aussterbenden mechanischen Zeitmessern zusätzlich. Seine Sammelleidenschaft mündete in den frühen 1980er-Jahren in ersten Fachartikeln. Inzwischen hat Gisbert L. Brunner mehr als 15 Bücher zu diesem Thema veröffentlicht. Er ist weltweit als Vortragsredner gefragt.

Gisbert L. Brunner **THE WATCH BOOK – ORIS** und die Schweizer Uhrengeschichte

24,5 x 31,4 cm | 256 Seiten | Hardcover
ca. 200 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien | Deutsch
VLB 417 | ISBN 978-3-96171-483-4

März 2023 | € 80

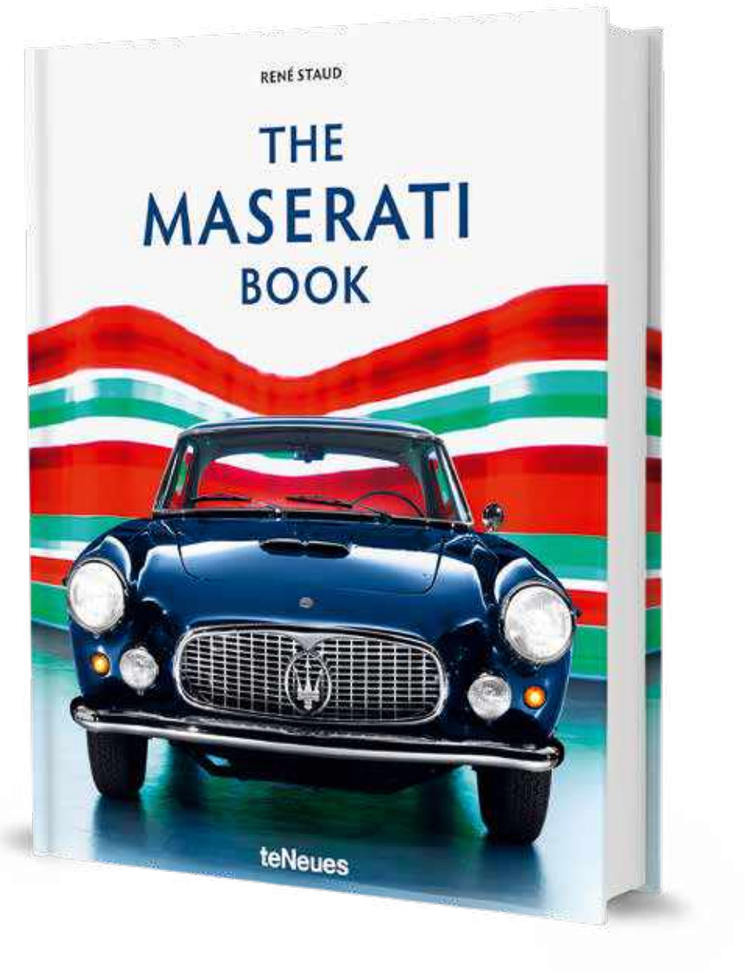
THE MASERATI BOOK

Dieser Bildband rückt die Marke Maserati in das beste Licht – auch wenn der Sportwagen par excellence dies gar nicht nötig hat.

Das Dreamteam René Staud und Jürgen Lewandowski legt wieder einen Automobil-Bildband der Superlative vor. Phänomenale Fotografien zeigen eine Vielzahl der legendären Modelle wie den Sebring oder den wunderschönen Ghibli, und natürlich auch neue Highlights aus dem Portfolio des 1914 gegründeten Familienunternehmens.

Begleitet von Archivbildern, berichten unterhaltsame Texte von Rennerfolgen in der Formel 1 und bei der Targa Florio.

Es geht um Celebrities, die einen Maserati ihr Eigen nannten, und Auftritte der Automobillegende in Filmen wie *Ziemlich beste Freunde*, wo der spezielle Sound des Maserati Quattroporte eine unglaubliche Freude bei Fahrer und Beifahrer erweckt.



- **Einzigartiger Ansatz: brillante Automobil-Fotografie ergänzt um Historie, Popkultur, Design und Rennsport**
- **Vom Bestseller-Team René Staud und Jürgen Lewandowski – mehr als 100.000 verkaufte Exemplare**
- **Beeindruckendes Format, höchste Qualität, edle Ausstattung – alles, was teNeues Automotive-Bildbände so besonders macht!**

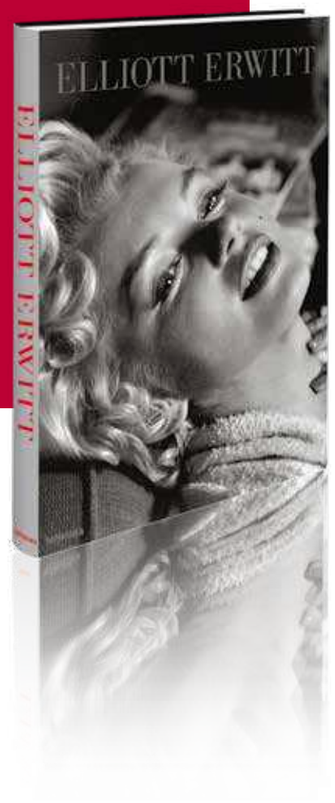
René Staud ist der Grandseigneur der Automobilfotografie. Magicflash®, ein Lichtsystem, das 1983 von ihm speziell auf die Bedürfnisse der Studiofotografie hin konstruiert und gebaut wurde, ist noch heute State of the Art und Teil des Geheimnisses hinter dem charakteristischen Staud-Stil. Über die Jahre hat er die Modelle aller wichtigen Automarken vor seiner Linse gehabt. René Staud ist mehrfacher Bestseller-Autor bei teNeues. Angefangen mit *The Mercedes-Benz 300 SL Book* über *The Porsche 911 Book* bis zu *The Jaguar Book*, das 2021 erschienen ist.

René Staud **THE MASERATI BOOK**

29 x 37 cm | 304 Seiten | Hardcover
ca. 200 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien | Deutsch/Englisch
VLB 432 | ISBN 978-3-96171-461-2

Mai 2023 | € 100

LIMITED EDITION



Die Fotografien von Elliott Erwitt sind moderne Meisterwerke. Mit seinem unvergleichlichen Talent fängt Erwitt seit Jahrzehnten das Besondere ein. **2023 ist Elliott Erwitts 95. Geburtstag.**

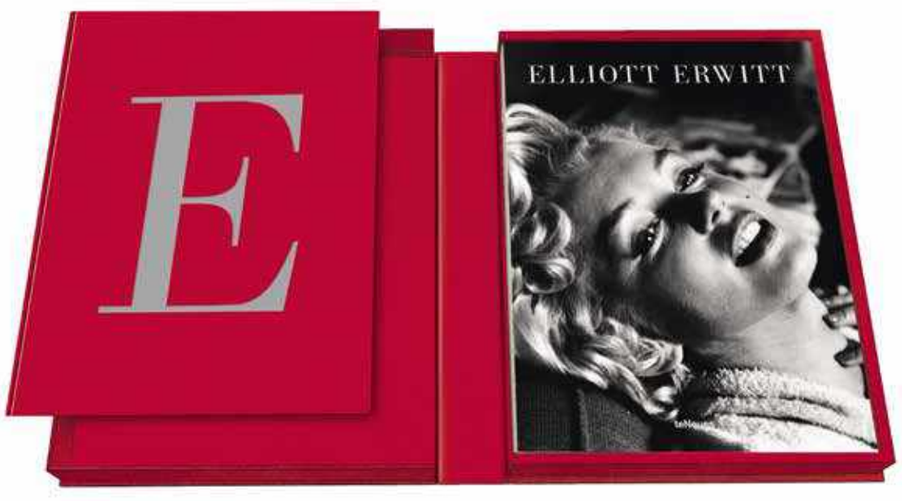
Diese limitierte Auflage vereint etliche seiner denkwürdigsten Aufnahmen in einer einzigartigen **Collector's Edition**. Von seinen Marilyn-Bildern im weißen Plisseekleid am Set von *Das verflixte 7. Jahr* bis zum Porträt des Chihuahua in Hut und Mantel, der neben den Vorderbeinen einer Deutschen Dogge und einem Paar Frauenbeinen geradezu zwergenhaft erscheint: Immer waren es Erwitts unfehlbarer Sinn für Timing und Humor sowie sein Auge für das Außergewöhnliche, die sein Werk einzigartig machten.

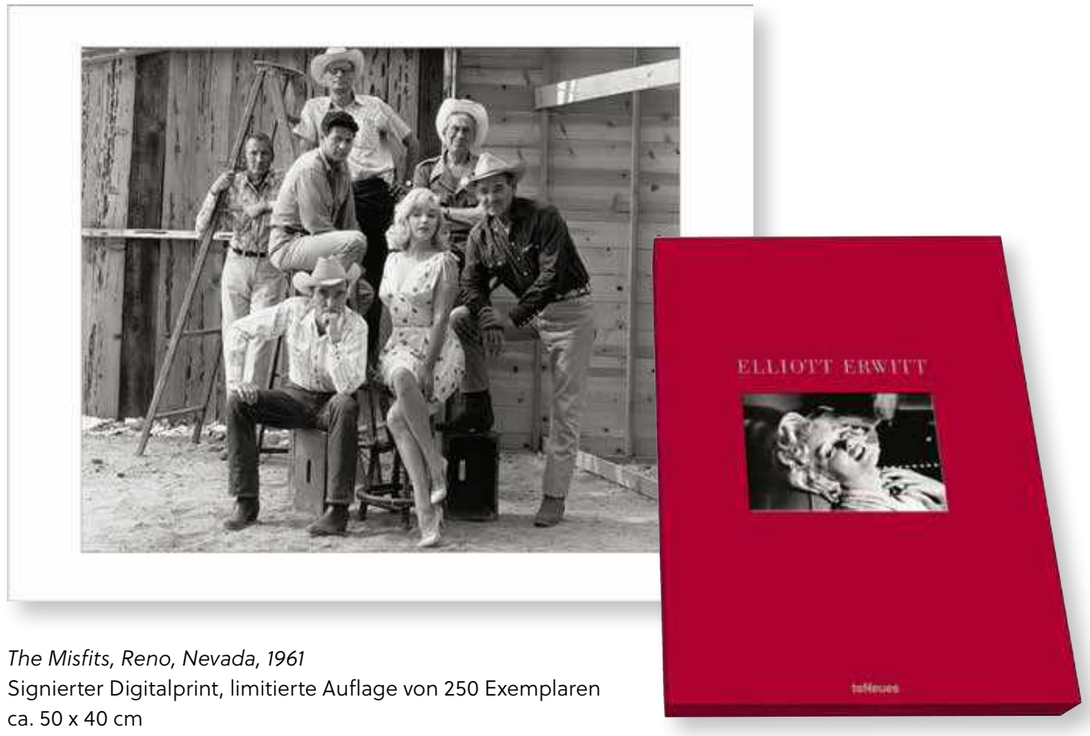
Elliott Erwitt **XXL COLLECTOR'S EDITION**

Limitierte Auflage von 250 Exemplaren
in einer Clamshell-Box
mit einem Digitalprint im edlen handgefertigten Portfolio

Buch: 39 x 53 cm | 244 Seiten | Hardcover mit Schutzumschlag
Clamshell-Box: 43 x 57 cm
ca. 200 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien | Deutsch / Englisch
VLB 580 | ISBN 978-3-8327-9670-9

€ 2000





The Misfits, Reno, Nevada, 1961
Signierter Digitalprint, limitierte Auflage von 250 Exemplaren
ca. 50 x 40 cm

Handgefertigtes Portfolio

- **Im besonderen XXL-Format entfaltet jede einzelne Aufnahme ihre intensive Wirkung**
- **Eine limitierte Edition in einer hochwertigen Box**
- **Mit signiertem Digitalprint *The Misfits***

Nur noch wenige Exemplare verfügbar!

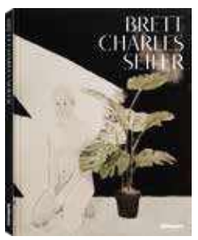
Weitere Titel von Elliott Erwitt:

TOP SELLER
DOGS
ELLIOTT ERWITT
KLEINE FLEXICOVER-AUSGABE
14 x 18,7 cm, 144 Seiten
Flexicover
159 Duplex-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 9,99
ISBN 978-3-8327-6924-6

PARIS
ELLIOTT ERWITT
SMALL FLEXICOVER EDITION
14 x 18.7 cm
144 Seiten, Flexicover
130 Duplex-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 9,99
ISBN 978-3-8327-6926-0

Aus dem Buch URBAN OASIS,
Foto von Sebastian Grote

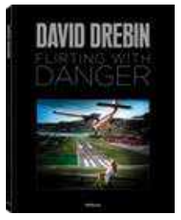
NOVITÄTEN FRÜHJAHR 2023



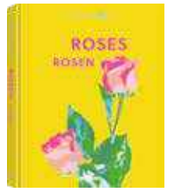
BRETT CHARLES SEILER
23,5 x 30 cm
166 Seiten
Hardcover
ca. 100 Bilder
Englisch / Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-455-1

BARBARA COLE
BETWEEN WORLDS
27,5 x 34 cm
208 Seiten
Hardcover
ca. 160 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 60
ISBN 978-3-96171-456-8

A SERIES OF GLANCES
ANDY SUMMERS
25,4 x 34,3 cm
324 Seiten
Hardcover
ca. 350 Farb- und Schwarz-Weißfotografien
Englisch
€ 80
ISBN 978-3-96171-458-2



FLIRTING WITH DANGER
DAVID DREBIN
29 x 37 cm
144 Seiten
Hardcover
ca. 50 color photographs
Englisch
€ 100
ISBN 978-3-96171-467-4



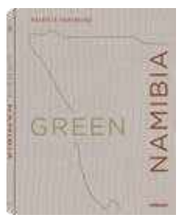
ROSEN
FLORAMOUR
19,5 x 24 cm
208 Seiten, Hardcover
ca. 150 Fotografien und Illustrationen
Englisch / Deutsch
€ 34,90
ISBN 978-3-96171-481-0

ORCHIDEEN
FLORAMOUR
19,5 x 24 cm
208 Seiten, Hardcover
ca. 150 Fotografien und Illustrationen
Englisch / Deutsch
€ 34,90
ISBN 978-3-96171-482-7

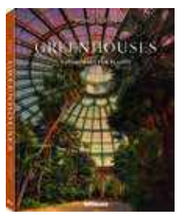
EYE MAMA
POETIC TRUTHS OF HOME AND MOTHERHOOD
KARNI ARIELI
23.5 x 30 cm
224 Seiten
Hardcover
ca. 150 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-460-5

KYKLADEN
INSELPARADIES IM GRIECHISCHEN MEER
RUDI SEBASTIAN
23,5 x 30 cm
288 Seiten, Hardcover
ca. 300 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-452-0

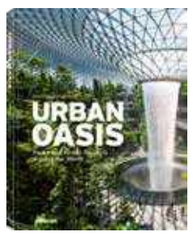
GREENLAND
FOKION ZISSIADIS
41,5 x 31,5 cm
356 Seiten, Hardcover
ca. 190 Farb- und 40 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 350
ISBN 978-3-96171-447-6



GREEN NAMIBIA
PATRICIA PARINEJAD
23,5 x 30 cm
224 Seiten
Hardcover
ca. 250 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 60
ISBN 978-3-96171-441-4



GREENHOUSES
CATHEDRALS FOR PLANTS
WERNER PAWLOK
29 x 37 cm
304 Seiten
Hardcover
ca. 200 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 100
ISBN 978-3-96171-457-5



URBAN OASIS
PARKS AND GREEN PROJECTS AROUND THE WORLD
JESSICA JUNGBAUER
23,5 x 30 cm
224 Seiten, Hardcover
ca. 120 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-440-7

SCULPTING LIGHT
500 LAMPS
AGATA TOROMANOFF
23,5 x 30 cm
408 Seiten, Hardcover
ca. 500 Farbfotografien
Englisch
€ 80
ISBN 978-3-96171-444-5

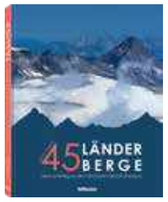
SCANDI STYLE
SKANDINAVISCHE WOHNINSPIRATION
19,5 x 24 cm
192 Seiten, Hardcover
ca. 120 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-449-0

COLORS
FARBENFROHE WOHNINSPIRATION
19,5 x 24 cm
192 Seiten, Hardcover
ca. 120 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-450-6

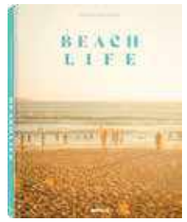
Aus TENNIS – THE ULTIMATE BOOK, Foto von George Rinhart

BERLIN UNSEEN
MARTIN U WALTZ
22 x 22 cm
208 Seiten, Hardcover
ca. 200 Bilder
Englisch / Deutsch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-454-4

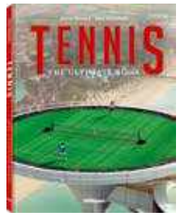
NEW YORK UNSEEN
LUC KORDAS
22 x 22 cm
208 Seiten, Hardcover
ca. 200 Bilder
Englisch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-453-7



45 LÄNDER, 45 BERGE
MEIN AUFSTIEG ZU DEN HÖCHSTEN GIPFELN EUROPAS
JARDA ZAORAL
23.5 x 30 cm
272 Seiten, Hardcover
ca. 150 Farbfotografien
Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-407-0



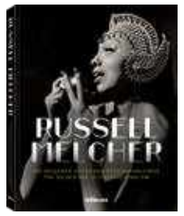
BEACHLIFE
STEFAN MAIWALD
27,5 x 34 cm
224 Seiten
Hardcover
ca. 150 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 60
ISBN 978-3-96171-446-9



TENNIS – THE ULTIMATE BOOK
STEFAN MAIWALD, PETER FEIERABEND
24,5 x 31,4 cm
224 Seiten, Hardcover
ca. 120 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 60
ISBN 978-3-96171-443-8

TIMELESS TREASURES
THE FASCINATION OF CERTIFIED PRE-OWNED WATCHES
RALPH JAHNS (HRSG.)
24,5 x 31,4 cm, 256 Seiten, Hardcover, ca. 200 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 70
ISBN 978-3-96171-435-3

JEANNE LANVIN
FASHION PIONEER / VISIONÄRIN DER MODE
PIERRE TOROMANOFF
23,5 x 30 cm
224 Seiten, Hardcover
ca. 120 Fotografien und Illustrationen
Englisch / Deutsch
€ 60
ISBN 978-3-96171-442-1

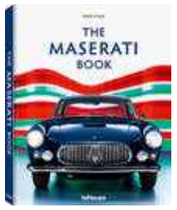


DIE GOLDENEN ZEITEN DES FOTOJOURNALISMUS
PETER FEIERABEND, MATTHIAS GRENDA, RUSSELL MELCHER
23,5 x 30 cm
256 Seiten, Hardcover
ca. 160 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-439-1

THE WATCH BOOK – ORIS UND DIE SCHWEIZER UHRENGESCHICHTE
GISBERT L. BRUNNER
24,5 x 31,4 cm
256 Seiten, Hardcover
ca. 200 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 80
ISBN 978-3-96171-483-4

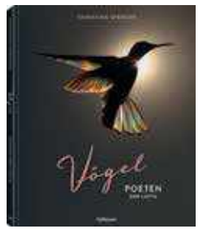
COOLNESS
DIE LÄSSIGE ELEGANZ DER FREIHEIT
MICHAEL KÖCKRITZ
23,5 x 30 cm
272 Seiten, Hardcover
ca. 200 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 60
ISBN 978-3-96171-470-4

ROLLERSKATERS
LIFE IS BETTER ON 8 WHEELS
19,5 x 24 cm
160 Seiten, Hardcover
ca. 120 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-445-2



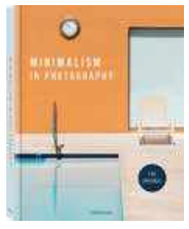
THE MASERATI BOOK
RENÉ STAUD
29 x 37 cm
304 Seiten, Hardcover
ca. 200 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 100
ISBN 978-3-96171-461-2

NOVITÄTEN HERBST 2022

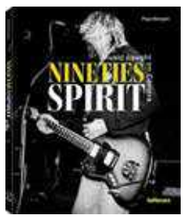


VÖGEL
POETEN DER LÜFTE
CHRISTIAN SPENCER
27,5 x 34 cm, 224 Seiten
Hardcover
ca. 120 Farbfotografien
Deutsch / Englisch
€ 50
978-3-96171-389-9

KINDER UNSERER WELT
MARIO MARINO
27,5 x 34 cm
256 Seiten
Hardcover
ca. 220 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch / Englisch
€ 60
ISBN 978-3-96171-410-0

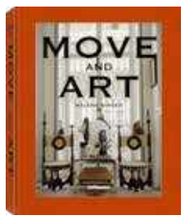


MINIMALISM IN PHOTOGRAPHY
THE ORIGINAL
23,5 x 30 cm
256 Seiten
Hardcover
ca. 180 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch / Englisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-414-8



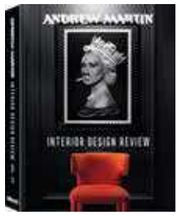
NINETIES SPIRIT
MUSIC CAUGHT ON CAMERA
PAUL BERGEN
27,5 x 34 cm, 256 Seiten
Hardcover
ca. 200 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 60
ISBN 978-3-96171-412-4

THE STARS' SHARE
GÉRARD-PHILIPPE MABILLARD
21,5 x 29,7 cm, 192 Seiten
Hardcover
ca. 150 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Französisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-419-3



MOVE AND ART
MALENE BIRGER
28 x 36 cm, 256 Seiten
Hardcover
ca. 180 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch / Englisch / Französisch / Spanisch
€ 85
ISBN 978-3-96171-415-5

101 DESIGNKLASSIKER
1920 BIS HEUTE
SILKE PFERSDORF
23,5 x 30 cm
272 Seiten, Hardcover
ca. 200 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-416-2

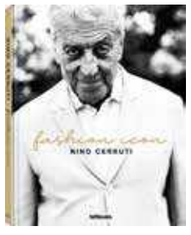


ANDREW MARTIN INTERIOR DESIGN REVIEW VOL. 26
23,5 x 31,7 cm, 534 Seiten
Hardcover
ca. 1000 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 60
ISBN 978-3-96171-433-9

THÁI CÔNG
A PASSION FOR AESTHETICS
27,5 x 34 cm, 352 Seiten
Hardcover
ca. 250 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 100
ISBN 978-3-96171-434-6

PATTERNS
MUSTERGÜLTIGE WOHNINSPIRATION
19,5 x 24 cm, 192 Seiten
Hardcover
ca. 90 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 24,90
ISBN 978-3-96171-429-2

MODERN GLAM
GLAMOURÖSE WOHNINSPIRATION
19,5 x 24 cm, 192 Seiten
Hardcover
ca. 90 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 24,90
ISBN 978-3-96171-430-8

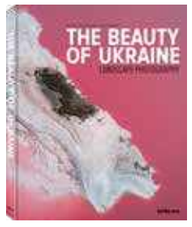


NINO CERRUTI
FASHION ICON
CINDI COOK
23,5 x 30 cm, 224 Seiten
Hardcover
ca. 120 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-426-1

MODE-DÉJÀ-VU
TRENDS, DIE IMMER WIEDERKEHREN
AGATA & PIERRE TOROMANOFF
23,5 x 30 cm, 208 Seiten
Hardcover, ca. 120 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien,
Deutsch / Englisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-422-3

IT'S ALL ABOUT SHOES
REVISED EDITION
SUZANNE MIDDLEMASS
23,5 x 30 cm, 224 Seiten,
Hardcover
ca. 300 Farbfotografien
Englisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-399-8

LONDON UNSEEN
PAUL SCANE
22 x 22 cm, 208 Seiten
Hardcover
ca. 180 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-384-4

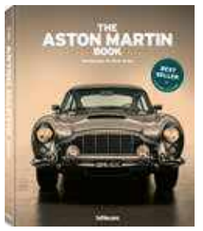


THE BEAUTY OF UKRAINE
LANDSCAPE PHOTOGRAPHY
YEVHEN SAMUCHENKO & LUCIA BONDAR
23,5 x 30 cm, 192 Seiten
Hardcover
ca. 145 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Ukrainisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-431-5

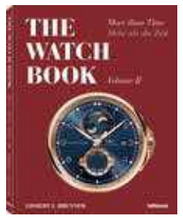
FUNKSTILLE
ZEHN LEBENSENTWÜRFE IM EINKLANG MIT DER NATUR
BRICE PORTOLANO
23,5 x 30 cm, 272 Seiten
Hardcover
ca. 180 Farbfotografien
Deutsch / Englisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-403-2

THIS MUST BE PARADISE
CONSCIOUS TRAVEL INSPIRATION
RETO GUNTLI & AGI SIMOES
27,5 x 34 cm, 256 Seiten
Hardcover
ca. 180–200 Farbfotografien
Deutsch / Englisch
€ 60
ISBN 978-3-96171-386-8

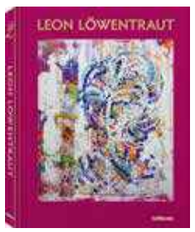
REISE ANS ENDE DER WELT
FRIDTJOF NANSENS LEGENDÄRE ARKTIS-EXPEDITION 1893–1896
GEIR O. KLØVER
30 x 30 cm, 480 Seiten, Hardcover
ca. 450 Fotografien und Zeichnungen, Deutsch
€ 70
ISBN 978-3-96171-406-3



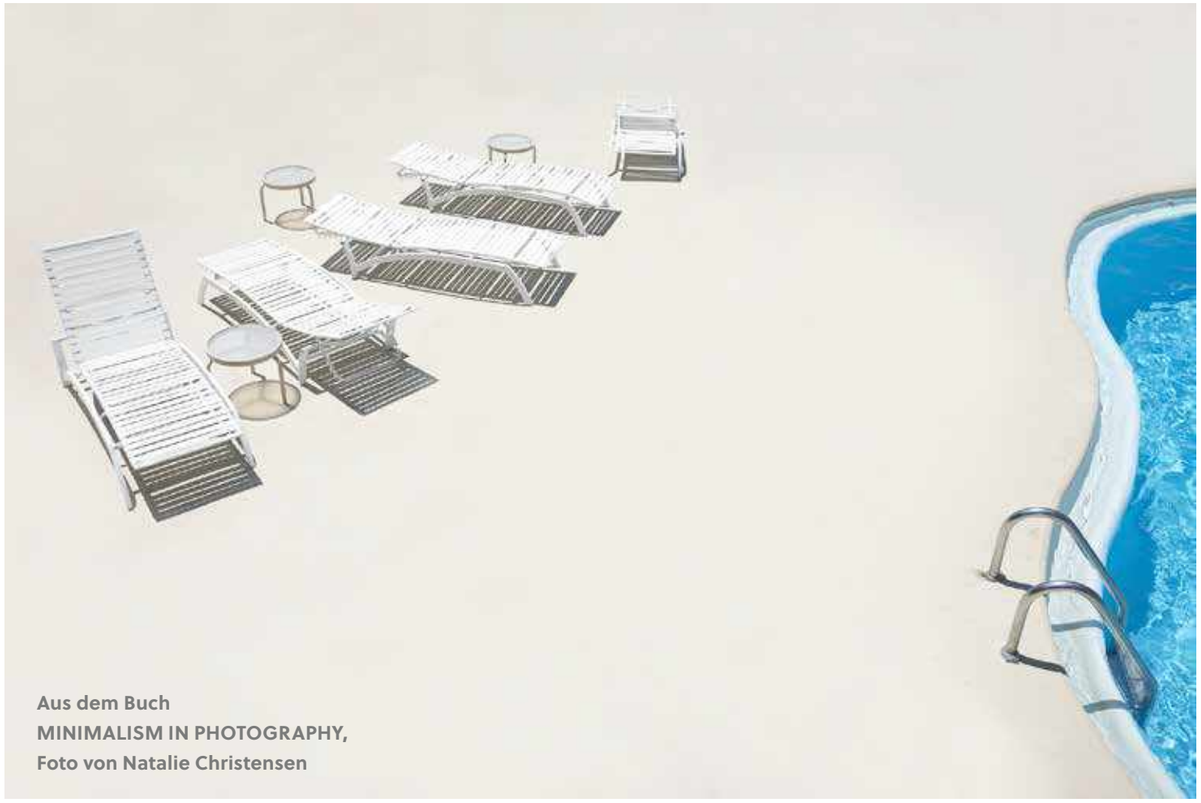
THE ASTON MARTIN BOOK
REVISED EDITION
RENÉ STAUD
27,5 x 34 cm, 272 Seiten
Hardcover
ca. 160 Farbfotografien
Deutsch / Englisch
€ 80
ISBN 978-3-96171-409-4



THE WATCH BOOK – MORE THAN TIME, VOL. 2
GISBERT L. BRUNNER
24,5 x 31,4 cm, 224 Seiten
Hardcover
ca. 500 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien und Illustrationen
Deutsch / Englisch
€ 70
ISBN 978-3-96171-360-8



LEON LÖWENTRAUT
29 x 37 cm, 320 Seiten
Hardcover
ca. 220 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch / Englisch
€ 125
ISBN 978-3-96171-423-0



Aus dem Buch
MINIMALISM IN PHOTOGRAPHY,
Foto von Natalie Christensen

ALLE LIEFERBAREN TITEL

Aus dem Buch KYKLADEN
von Rudi Sebastian

NATUR & ABENTEUER

TOP SELLER

APOLLO
VII – XVII
27 x 27 cm, 320 Seiten, Hardcover
160 Farb- und
85 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-132-1

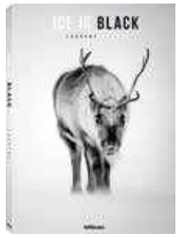
BERGSEELE
ZU FUSS ÜBER DIE ALPEN
MIRIAM MAYER
23,5 x 30 cm
240 Seiten
Hardcover
254 Farbfotografien
Deutsch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-332-5

TOP SELLER

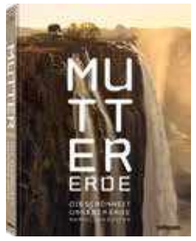
BORN TO ICE
PAUL NICKLEN
29 x 37 cm, 344 Seiten
Hardcover
64 Farb- und 95 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 100
ISBN 978-3-96171-123-9

EXTREMES WETTER
MARTIN HEDBERG
22,3 x 28,7 cm
192 Seiten
Hardcover
101 Farbfotografien
Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-281-6

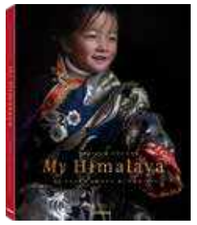
HEROES OF THE SEA
YORK HOVEST
25 x 32 cm
224 Seiten
Hardcover
366 Farb- und
10 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 19,90
ISBN 978-3-96171-215-1



ICE IS BLACK
LAURENT BAHEUX
27,5 x 34 cm
192 Seiten, Hardcover
ca. 125 Duplex-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 59,90
ISBN 978-3-96171-048-5

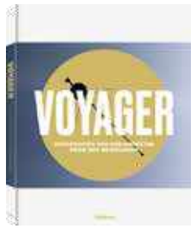


MUTTER ERDE – DIE SCHÖNHEIT UNSERER ERDE
MARSEL VAN OOSTEN
27 x 36 cm, 320 Seiten, Hardcover
184 Farb- und 16 Schwarz-Weiß-Fotografien, Englisch / Deutsch
€ 60
ISBN 978-3-96171-333-2
engl. Cover:
ISBN 978-3-96171-334-9

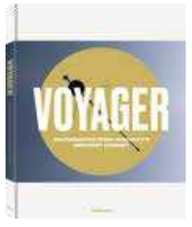


MY HIMALAYA
40 YEARS AMONG BUDDHISTS
OLIVIER FÖLLMI
27,5 x 34 cm, 304 Seiten, einschl. 5 Altarfalze, Hardcover
175 Farb- und 24 Schwarz-Weiß-Fotografien, Englisch / Deutsch / Französisch
€ 80
ISBN 978-3-96171-140-6

TULPEN
PETER ARNOLD
21 x 24 cm
144 Seiten
Hardcover
116 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 19,90
ISBN 978-3-96171-269-4



VOYAGER
FOTOGRAFIEN VON DER GRÖSSTEN REISE DER MENSCHHEIT
24,5 x 31,4 cm
304 Seiten, Hardcover
200 Farb- und
100 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-292-2

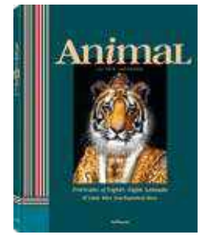


VOYAGER
PHOTOGRAPHS FROM HUMANITY'S GREATEST JOURNEY
24,5 x 31,4 cm
304 Seiten, Hardcover
200 Farb- und
100 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-291-5

WIEDERAUFSTIEG
STEFAN NIMMESGERN
20,3 x 25,4 cm
192 Seiten, Hardcover
97 Farbabbildungen
Deutsch
€ 25
ISBN 978-3-96171-183-3

WINTER IM KÜHLSCHRANK
REISEN DURCH DEN NORDEN EUROPAS
MICHAEL KÖNIGSHOFER
23,5 x 30 cm
208 Seiten, Hardcover
182 Farb- und 29 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-350-9

TIERE



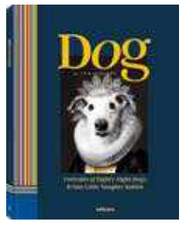
ANIMAL
TEIN LUCASSON
22,3 x 28,7 cm
192 Seiten
Hardcover
89 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Italienisch
€ 24,90
ISBN 978-3-96171-290-8

BIG
AMOS NACHOUM, MARKO DIMITRIJEVIC
27,5 x 34 cm
256 Seiten
Hardcover
ca. 150–180 Farbfotografien
Deutsch / Englisch
€ 60
ISBN 978-3-96171-385-1

CHICKEN
A DECLARATION OF LOVE
MORENO MONTI & MATTEO TRANCHELLINI
30 x 27 cm
188 Seiten
Hardcover
126 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-261-8

DIE GEMEINSCHAFT DER PINGUINE
STEFAN CHRISTMANN
24,5 x 31,4 cm
216 Seiten
Hardcover
126 Farbfotografien
Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-288-5

DIE LETZTEN IHRER ART
JOACHIM SCHMEISSER
27,5 x 34 cm
224 Seiten
Hardcover
111 Duplex-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-280-9



DOG
TEIN LUCASSON
22,3 x 28,7 cm
192 Seiten
Hardcover
89 Farbfotografien
Englisch / Deutsch /
Französisch / Italienisch
€ 25
ISBN 978-3-96171-251-9

TOP SELLER

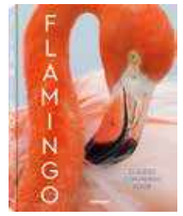
DOG PEOPLE
SANDRA MÜLLER
18,7 x 24 cm
176 Seiten
Hardcover
160 Farbfotografien
Englisch / Deutsch /
Französisch
€ 19,90
ISBN 978-3-96171-293-9

TOP SELLER

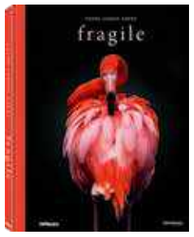
DOGS
ELLIOTT ERWITT
KLEINE FLEXICOVER-AUSGABE
14 x 18,7 cm, 144 Seiten
Flexicover
159 Duplex-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 9,99
ISBN 978-3-8327-6924-6

ELEPHANTS IN HEAVEN
JOACHIM SCHMEISSER
27,5 x 34 cm
176 Seiten
Hardcover
15 Farb- und
93 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 59,90
ISBN 978-3-96171-047-8

FEARLESS FEMALES
DIE WEIBLICHE SEITE DER TIERWELT
MARIO LUDWIG, NATURE PICTURE LIBRARY
23,5 x 30 cm
208 Seiten
Hardcover
128 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-352-3



FLAMINGO
CLAUDIO CONTRERAS KOOB, MARTHA A. SALAZAR
23,5 x 30 cm
224 Seiten
Hardcover
ca. 120 Farbfotografien
Deutsch / Englisch / Spanisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-387-5



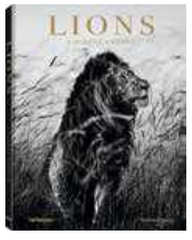
FRAGILE
PEDRO JARQUE KREBS
25 x 32 cm
220 Seiten
Hardcover
190 Farbfotografien
Englisch / Deutsch /
Französisch / Spanisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-222-9

HORSES OF ICELAND
GUADALUPE LAIZ
27,5 x 34 cm
360 Seiten, einschl. 6 Altarfalze
Hardcover mit Schutzumschlag
238 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 80
ISBN 978-3-96171-195-6

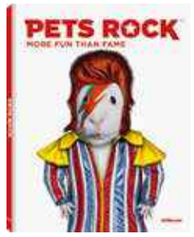
HÜHNER
EINE LIEBESERKLÄRUNG
MATTEO TRANCHELLINI & MORENO MONTI
30 x 27 cm
188 Seiten
Hardcover
128 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-260-1

INDIA
ANDREAS H. BITESNICH
26,2 x 35 cm
256 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
75 Farb- und
100 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch /
Italienisch / Spanisch
€ 19,90
ISBN 978-3-8327-9480-4

JUNGLE SPIRITS
CHRISTIAN ZIEGLER & DAISY DENT
23,5 x 30 cm
240 Seiten
Hardcover
186 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-372-1

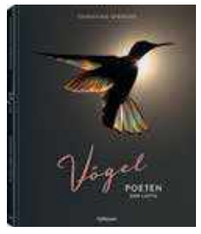


LIONS
LAURENT BAHEUX
21 x 29,7 cm
192 Seiten
Hardcover
115 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch /
Französisch
€ 40
ISBN 978-3-96171-234-2

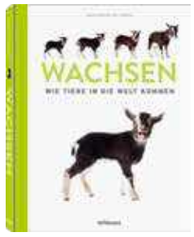


PETS ROCK
MORE FUN THAN FAME
TAKKODA
25 x 32 cm
160 Seiten
Hardcover
80 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-248-9

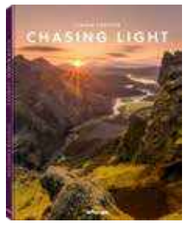
RARITAS
DIE GEHEIME WELT EINZIGARTIGER INSELTIERE
MARIO LUDWIG
23,5 x 30 cm, 224 Seiten
Hardcover
ca. 150 Farbfotografien
Deutsch / Englisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-391-2



VÖGEL
POETEN DER LÜFTE
CHRISTIAN SPENCER
27,5 x 34 cm, 224 Seiten
Hardcover
ca. 120 Farbfotografien
Deutsch / Englisch
€ 50
978-3-96171-389-9

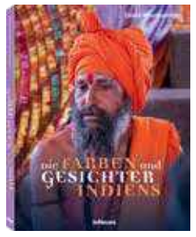


WACHSEN
MARLONNEKE WILLEMSEN
22,3 x 28,7 cm
192 Seiten
Hardcover
410 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Niederländisch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-335-6



CHASING LIGHT
ERWEITERTE NEUAUFLAGE
STEFAN FORSTER
25 x 32 cm
240 Seiten
Hardcover
ca. 180 Farbfotografien
Deutsch / Englisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-383-7

CHINA
HARMONIE DER FARBEN
ANNETTE MORHENG & PETER FEIERABEND
23,5 x 30 cm
176 Seiten
Hardcover
284 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-306-6



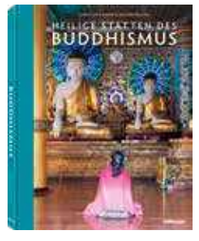
DIE FARBEN UND GESICHTER INDIENS
DAVID KRASNOSTEIN
24,5 x 31,4 cm
256 Seiten
Hardcover
208 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-287-8

DIE GESICHTER AFRIKAS
MARIO MARINO
27,5 x 34 cm
256 Seiten
Hardcover
31 Farb- und 164 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 60
ISBN 978-3-96171-346-2

FERNWEH FERNOST
REISEN DURCH DAS FERNE ASIEN
ALEXA SCHELS & PATRICK PICHLER
23,5 x 30 cm
272 Seiten
Hardcover
202 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-348-6

FUNKSTILLE
ZEHN LEBENSENTWÜRFE IM EINKLANG MIT DER NATUR
BRICE PORTOLANO
23,5 x 30 cm, 272 Seiten
Hardcover
ca. 180 Farbfotografien
Deutsch / Englisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-403-2

GRAND TOUR – REISEN AN 33 ORIGINELLE ORTE DER AUTOMOBIL-GESCHICHTE
AXEL NOWAK
22,4 x 28,7 cm, 160 Seiten
Hardcover
117 Farb- und 48 Schwarz-Weiß-Fotografien, Deutsch
€ 24,90
ISBN 978-3-96171-301-1



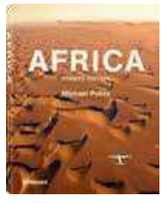
HEILIGE STÄTTEN DES BUDDHISMUS
CHRISTOPH MOHR & OLIVER FÜLLING
24,5 x 31,4 cm
192 Seiten
Hardcover
242 Farbfotografien
Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-312-7

HUMAN PLAYGROUND
WHY WE PLAY
HANNELORE VANDENBUSSCHE
25 x 32 cm, 288 Seiten
Hardcover
ca. 220 Farbfotografien
Englisch
€ 68
ISBN 978-3-96171-377-6

REISE & LANDSCHAFT

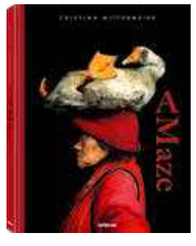
3876 KILOMETER
EINMAL DEUTSCHLAND UMRUNDEN
23,5 x 30 cm, 208 Seiten
Hardcover
ca. 120 Farbfotografien
Deutsch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-380-6

ADVANCING HORIZONS
HANS-GEORG ESCH
46,5 x 27,2 cm
244 Seiten
Hardcover
96 Bildtafeln und zahlreiche Textillustrationen
Englisch
€ 98
ISBN 978-3-96171-327-1



AFRICA
MICHAEL POLIZA
SMALL FLEXICOVER EDITION
14 x 18,7 cm
144 Seiten, Flexicover
67 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 9,99
ISBN 978-3-96171-082-9

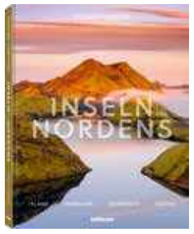
ALPEN
EIN HOCHGEBIRGE IM WANDEL
LORENZ ANDREAS FISCHER
25 x 28,7 cm
288 Seiten, Hardcover
160 Farbfotografien
Deutsch
€ 35
ISBN 978-3-96171-262-5



AMAZE
CRISTINA MITTERMEIER
29 x 37 cm
256 Seiten
Hardcover
62 Farb- und 85 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 80
ISBN 978-3-96171-124-6

ANSICHTSSACHEN
BERND POLSTER
19,5 x 24 cm
256 Seiten
Hardcover
90 Farb- und 90 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 24,90
ISBN 978-3-96171-340-0

BAYERN
WIE ES JEDER KENNT/ WIE ES KEINER KENNT
EVA STADLER & ISCHTA LEHMANN
22,3 x 28,7 cm, 224 Seiten
Hardcover mit Banderole
155 Farbfotografien
Deutsch
€ 24,90
ISBN 978-3-96171-282-3



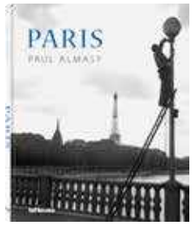
INSELN DES NORDENS
ISLAND, GRÖNLAND, NORWEGEN, FÄRÖER
STEFAN FORSTER
25 x 32 cm
264 Seiten
Hardcover
180 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-254-0

INSIGHT AFRICA
EIN ROADTRIP. EIN SURFBRETT. EINE GESCHICHTE
CARLO DRECHSEL
16 x 23 cm, 208 Seiten
Hardcover
39 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 19,99
ISBN 978-3-96171-118-5

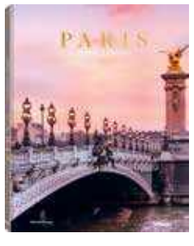
LONDON UNSEEN
PAUL SCANE
22 x 22 cm, 208 Seiten
Hardcover
ca. 180 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-384-4

MOUNTAIN ESCAPES
THE FINEST HOTELS AND RETREATS FROM THE ALPS TO THE ANDES
24,5 x 31,4 cm
256 Seiten
Hardcover
495 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 60
ISBN 978-3-96171-246-5

NEW YORK
SERGE RAMELLI
25 x 32 cm
176 Seiten
Hardcover
85 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-181-9

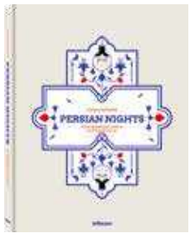


PARIS
PAUL ALMASY
19,5 x 24 cm
144 Seiten
Hardcover
117 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 19,90
ISBN 978-3-96171-257-1



PARIS
SERGE RAMELLI
25 x 32 cm
176 Seiten
Hardcover
79 Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-182-6

PARIS
ELLIOTT ERWITT
SMALL FLEXICOVER EDITION
14 x 18,7 cm
144 Seiten, Flexicover
130 Duplex-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 9,99
ISBN 978-3-8327-6926-0



PERSIAN NIGHTS
AMAZING BOUTIQUE HOTELS & GUESTHOUSES IN IRAN
THOMAS WEGMANN
22,3 x 28,7 cm
256 Seiten
Hardcover
212 Farbfotografien
Englisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-331-8

REISE ANS ENDE DER WELT
FRIDTJOF NANSENS LEGENDÄRE ARKTIS-EXPEDITION 1893–1896
GEIR O. KLØVER
30 x 30 cm, 480 Seiten, Hardcover
ca. 450 Fotografien und Zeichnungen, Deutsch
€ 70
ISBN 978-3-96171-406-3

WIEDER LIEFERBAR!
STREETS OF AMSTERDAM
MENDO
22 x 28,7 cm, 224 Seiten
Hardcover
134 Farb- und
17 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-146-8

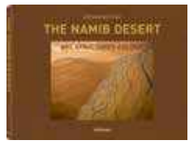
WIEDER LIEFERBAR!
STREETS OF LONDON
MENDO
22 x 28,7 cm
224 Seiten
Hardcover
120 Farb- und
30 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-117-8

WIEDER LIEFERBAR!
STREETS OF NEW YORK
MENDO
22 x 28,7 cm
224 Seiten
Hardcover
130 Farb- und
25 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
UVP: € 50
ISBN 978-3-96171-083-6

WIEDER LIEFERBAR!
STREETS OF PARIS
MENDO
22 x 28,7 cm
224 Seiten
Hardcover
111 Farb- und
22 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
UVP: € 50
ISBN 978-3-96171-147-5

TALES FROM THE ROADS LESS TRAVELED
PIE AERTS | MENDO
23 x 32,5 cm
288 Seiten
Hardcover
190 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 60
ISBN 978-3-96171-197-0

THE BEAUTY OF UKRAINE
LANDSCAPE PHOTOGRAPHY
YEVHEN SAMUCHENKO & LUCIA BONDAR
23,5 x 30 cm, 192 Seiten
Hardcover
ca. 145 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Ukrainisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-431-5



THE NAMIB DESERT
ART. STRUCTURES. COLORS.
JÜRGEN WETTKE
34 x 26 cm
208 Seiten
Hardcover
140 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 19,90
ISBN 978-3-8327-6914-7

THE WORLD
MICHAEL POLIZA
27,5 x 34 cm
304 Seiten
Hardcover
199 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 60
ISBN 978-3-96171-276-2

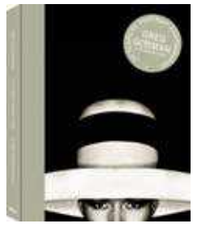
THIS MUST BE PARADISE
CONSCIOUS TRAVEL INSPIRATION
RETO GUNTLI & AGI SIMOES
27,5 x 34 cm, 256 Seiten
Hardcover
ca. 180–200 Farbfotografien
Deutsch / Englisch
€ 60
ISBN 978-3-96171-386-8

ZEITREISEN
ZWISCHEN ORIENT-EXPRESS UND OZEANDAMPFER
STEFAN BITTERLE
23,5 x 30 cm, 224 Seiten
Hardcover
ca. 150 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch / Englisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-382-0

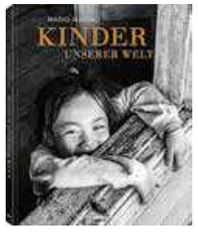
FOTOKUNST / KUNST

HOLLYWOOD ROYALE
MATTHEW ROLSTON
27,9 x 38 cm
278 Seiten, einschl. 6 Altarfalze
Hardcover
34 Farb- und
127 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 98
ISBN 978-3-96171-024-9

INNERE HARMONIE
LEBEN IM EINKLANG
JON KOLKIN
23,5 x 30 cm
256 Seiten
Hardcover
23 Farb- und 196 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-358-5

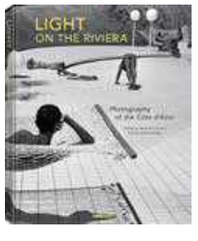


IT'S NOT ABOUT ME
GREG GORMAN
24,5 x 31,4 cm
416 Seiten
Hardcover, Halbleinen
100 Farb- und
242 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 80
ISBN 978-3-96171-275-5



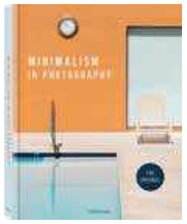
KINDER UNSERER WELT
MARIO MARINO
27,5 x 34 cm
256 Seiten
Hardcover
ca. 220 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch / Englisch
€ 60
ISBN 978-3-96171-410-0

LEON LÖWENTRAUT
29 x 37 cm, 320 Seiten
Hardcover
ca. 220 Farb- und
Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch / Englisch
€ 125
ISBN 978-3-96171-423-0



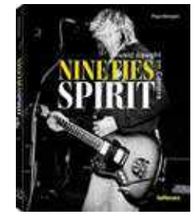
LIGHT ON THE RIVIERA
PHOTOGRAPHY OF THE CÔTE D'AZUR
GENEVIEVE JANVRIN & SOPHIE WRIGHT
27,5 x 34 cm, 256 Seiten
Hardcover, ca. 250 Farb- und
Schwarz-Weiß-Fotografien,
Deutsch / Englisch / Französisch
€ 60
ISBN 978-3-96171-395-0

LIVE FROM F*CKING EVERYWHERE
MENDO
22 x 30 cm
224 Seiten
Hardcover
299 Farbfotografien
Englisch
€ 40
ISBN 978-3-96171-199-4



MINIMALISM IN PHOTOGRAPHY
THE ORIGINAL
23,5 x 30 cm
256 Seiten
Hardcover
ca. 180 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch / Englisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-414-8

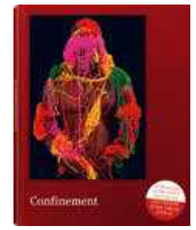
MAPPLETHORPE X7
ROBERT MAPPLETHORPE
21,6 x 28 cm
256 Seiten
Hardcover
37 Farb- und 350 Duplex-Fotografien
Englisch
€ 19,90
ISBN 978-3-8327-9473-6



NINETIES SPIRIT
MUSIC CAUGHT ON CAMERA
PAUL BERGEN
27,5 x 34 cm, 256 Seiten
Hardcover
ca. 200 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 60
ISBN 978-3-96171-412-4

NUDES IN STEEL
YORAM ROTH
29 x 37 cm
160 Seiten
Hardcover
158 Farb- und
9 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-088-1

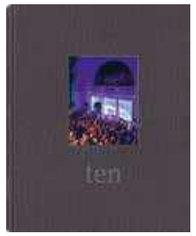
PERSONAL
VINCENT PETERS
28,5 x 35 cm
240 Seiten, Hardcover
15 Farb- und 235 Duplex-Fotografien
Englisch
€ 98
ISBN 978-3-8327-3409-1



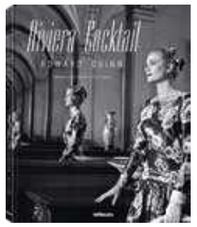
PRIX PICTET
CONFINEMENT
25 x 32 cm
116 Seiten
Hardcover
67 Farb- und 8 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-324-0

PRIX PICTET
CONSUMPTION
25 x 32 cm
132 Seiten
Hardcover
189 Farb- und
23 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 49,90
ISBN 978-3-8327-9815-4

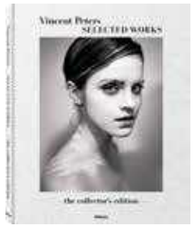
PRIX PICTET 08
HOPE
25 x 32 cm
140 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
59 Farb- und
4 Schwarz-Weiß-Fotografien
€ 50
[!] Französische Ausgabe
978-3-96171-227-4



PRIX PICTET
TEN
25 x 32 cm
96 Seiten
Hardcover
70 Farb- und 18 Schwarz-Weiß-Fotografien
€ 40
[!] Englische Ausgabe
ISBN 978-3-96171-137-6



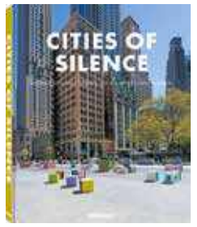
RIVIERA COCKTAIL
EDWARD QUINN
ÜBERARBEITETE NEUAUFLAGE
27,5 x 34 cm, 216 Seiten
Hardcover
172 Duplex-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch / Spanisch / Italienisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-310-3



SELECTED WORKS
THE COLLECTOR'S EDITION
VINCENT PETERS
27,5 x 34 cm
192 Seiten
Hardcover
216 Duplex-Fotografien
Englisch
€ 60
ISBN 978-3-96171-375-2

STILLE STÄDTE
ALS DIE WELT DEN ATEM ANHIELT
19,5 x 24 cm, 192 Seiten
Hardcover
150 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 19,90
ISBN 978-3-96171-319-6

ARCHITEKTUR, INTERIOR & DESIGN



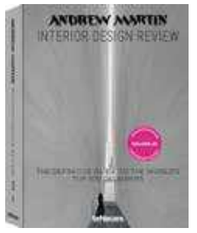
CITIES OF SILENCE
EXTRAORDINARY VIEWS OF A SHUTDOWN WORLD
19,5 x 24 cm, 192 Seiten
Hardcover
150 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 19,90
ISBN 978-3-96171-320-2

STILLE STÄDTE
mit englischem Cover

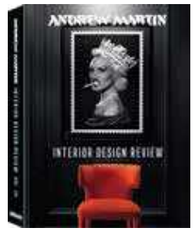
THE DOGS
HUMAN ANIMALS
VINCENT LAGRANGE
24,5 x 31,4 cm
176 Seiten
Hardcover
85 Farb- und
23 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-304-2

THE LOST EXPLORER
TIM WALKER
21,5 x 24,5 cm
64 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
47 Farbfotografien
€ 19,90
ISBN 978-3-8327-9446-0

101 DESIGNKLASSIKER
1920 BIS HEUTE
SILKE PFERSDORF
23,5 x 30 cm
272 Seiten, Hardcover
ca. 200 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-416-2



ANDREW MARTIN INTERIOR DESIGN REVIEW
VOL. 25
23,5 x 31,7 cm
534 Seiten, inkl. 7 Altarfalze
Hardcover
1 000 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-369-1



ANDREW MARTIN
INTERIOR DESIGN REVIEW
VOL. 26
23,5 x 31,7 cm, 534 Seiten
Hardcover
ca. 1000 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 60
ISBN 978-3-96171-433-9

THE STARS' SHARE
GÉRARD-PHILIPPE MABILLARD
21,5 x 29,7 cm, 192 Seiten
Hardcover
ca. 150 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Französisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-419-3

VOLUME 3
FRANK OCKENFELS
25 x 32 cm
224 Seiten
Hardcover
90 Farb- und
85 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 60
ISBN 978-3-96171-229-8

VENEZIA
GESEHEN MIT DEN AUGEN EINES VENEZIANERS
FEDERICO POVOLERI
29 x 23,5 cm, 224 Seiten,
Hardcover
ca. 120 Schwarz-Weiß-Fotografien, Deutsch / Englisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-398-1

ARCHITECTURE AND DESIGN REVIEW
THE ULTIMATE INSPIRATION
CINDI COOK
24,5 x 31,4 cm
240 Seiten
Hardcover
288 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 60
ISBN 978-3-96171-247-2

CONTEMPORARY DESIGN REVIEW
CINDI COOK
25 x 32 cm
256 Seiten
Hardcover
366 Farb- und
10 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 80
ISBN 978-3-96171-175-8

GREAT STORE DESIGN
NATALIE HÄNTZE
25 x 32 cm
208 Seiten
Hardcover
172 Farb- und
6 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch / Englisch / Französisch
€ 19,90
ISBN 978-3-8327-3284-4

GRECO DISCO
LUKE EDWARD HALL
25 x 32 cm
224 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
180 Farbfotografien und Illustrationen
Englisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-196-3

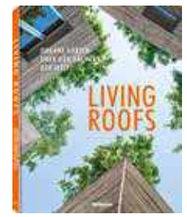
IN PERFECT SHAPE
COMPLETELY REVISED EDITION
FRITZ HANSEN
25 x 32 cm
224 Seiten, Hardcover
ca. 100 Farb- und 75 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 49,90
ISBN 978-3-96171-376-9

TOP SELLER
LIFE AND WORK
MALENE BIRGER
28 x 36 cm, 256 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
119 Farb- und
64 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch / Spanisch
UVP: € 79,90
ISBN 978-3-8327-9417-0

EROTIK

CHOCOLATE
MARC LAGRANGE
30 x 23,5 cm
160 Seiten
Hardcover
136 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-191-8

NUDE
STEFAN RAPPO
30 x 23,5 cm
208 Seiten
Hardcover
94 Farb- und
78 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 40
ISBN 978-3-96171-223-6



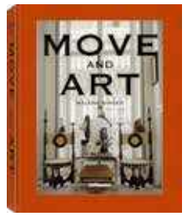
LIVING ROOFS
URBANE GÄRTEN ÜBER DEN DÄCHERN DER WELT
ASHLEY PENN
23,5 x 30 cm, 224 Seiten
Hardcover
ca. 150 Farbfotografien
Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-394-3

MODERN GLAM
GLAMOURÖSE WOHNINSPIRATION
19,5 x 24 cm, 192 Seiten
Hardcover
ca. 90 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 24,90
ISBN 978-3-96171-430-8

MORE IS MORE
MEMPHIS, MAXIMALISM, AND NEW WAVE DESIGN
CLAIRE BINGHAM
22,3 x 28,7 cm
192 Seiten
Hardcover
155 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 40
ISBN 978-3-96171-203-8

#NSFW
RANKIN
KLEINE AUSGABE
25 x 32 cm
304 Seiten
Hardcover
144 Farb- und
110 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-213-7

SHADES OF SENSUALITY
TINA TRUMPP
27,5 x 34 cm
208 Seiten
Hardcover
97 Farb- und
18 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-354-7



MOVE AND ART
MALENE BIRGER
28 x 36 cm, 256 Seiten
Hardcover
ca. 180 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch / Englisch / Französisch / Spanisch
€ 85
ISBN 978-3-96171-415-5

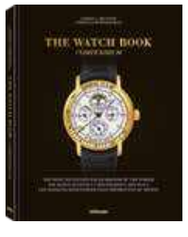
OLD HOUSES MADE NEW
25 x 32 cm
336 Seiten
Hardcover
690 Farbfotografien und Illustrationen
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-131-4

PATTERNS
MUSTERGÜLTIGE WOHNINSPIRATION
19,5 x 24 cm, 192 Seiten
Hardcover
ca. 90 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 24,90
ISBN 978-3-96171-429-2

THÁI CÔNG
A PASSION FOR AESTHETICS
27,5 x 34 cm, 352 Seiten
Hardcover
ca. 250 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 100
ISBN 978-3-96171-434-6

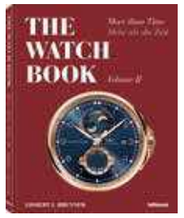
WALTER KNOLL
MÖBELMARKE DER MODERNE
25 x 32 cm
352 Seiten
Hardcover
400 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-098-0

LUXUS

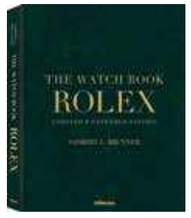


TOP SELLER
THE WATCH BOOK COMPENDIUM
GISBERT L. BRUNNER
22,3 x 28,7 cm, 504 Seiten
Hardcover
880 Farb- und 120 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 49,90
ISBN 978-3-96171-185-7

THE WATCH BOOK
MORE THAN TIME
GISBERT L. BRUNNER
24,5 x 31,4 cm, 224 Seiten
Hardcover
483 Farb-, 23 Schwarz-Weiß-Fotografien, 38 technische Illustrationen
Englisch / Deutsch
€ 60
ISBN 978-3-96171-277-9



THE WATCH BOOK – MORE THAN TIME, VOL. 2
GISBERT L. BRUNNER
24,5 x 31,4 cm, 224 Seiten
Hardcover
ca. 500 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien und Illustrationen
Deutsch / Englisch
€ 70
ISBN 978-3-96171-360-8



THE WATCH BOOK ROLEX
AKTUALISIERTE UND ERWEITERTE AUSGABE
GISBERT L. BRUNNER
24,5 x 31,4 cm
272 Seiten
Hardcover
351 Farb- und 68 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 70
ISBN 978-3-96171-374-5

THE LUXURY OF PRIVATE AVIATION
23,5 x 30 cm
224 Seiten
Hardcover
ca. 150 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 80
ISBN 978-3-96171-264-9

TREASURES FROM THE PATEK PHILIPPE MUSEUM
DR. PETER FRIESS
25 x 28 cm, 2 Bände mit je 104 Seiten
Hardcover im Schuber
ca. 450 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-370-7

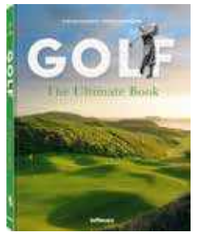
ULTIMATE TOYS FOR MEN
NEW EDITION
MICHAEL GÖRMANN
27,5 x 34 cm
254 Seiten
Hardcover
400 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 80
ISBN 978-3-96171-172-7

MODE & LIFESTYLE

CELEBRATE!
RAUSCHENDE FESTE RUND UM DIE WELT
VICTORIA PHILPOTT
23,5 x 30 cm
208 Seiten
Hardcover
208 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-308-0

DAS ULTIMATIVE SKIBUCH
ÜBERARBEITETE NEUAUFLAGE
GABRIELLA LE BRETON
24,5 x 31,4 cm, 256 Seiten
Hardcover
105 Farb- und 40 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-297-7

FOR THE LOVE OF BAGS
REVISED EDITION
JULIA WERNER & SANDRA SEMBURG
23,5 x 30 cm, 224 Seiten
Hardcover
ca. 430 Farbfotografien
Deutsch / Englisch / Französisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-400-1



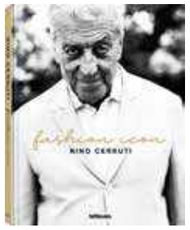
GOLF – THE ULTIMATE BOOK
STEFAN MAIWALD
PETER FEIERABEND
25 x 32 cm, 256 Seiten
Hardcover
113 Farb- und 33 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch / Englisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-206-9

GREEN MALLORCA
PATRICIA PARINEJAD
23,5 x 30 cm, 224 Seiten
Hardcover
ca. 175 Farbfotografien
Deutsch / Englisch / Spanisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-392-9

IT'S ALL ABOUT SHOES
REVISED EDITION
SUZANNE MIDDLEMASS
23,5 x 30 cm, 224 Seiten,
Hardcover
ca. 300 Farbfotografien
Englisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-399-8

MÄNNERSACHEN
RAMP
21 x 28 cm
224 Seiten
Hardcover
120 Farb- und 80 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 29,90
ISBN 978-3-96171-317-2

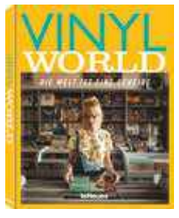
MODE-DÉJÀ-VU
TRENDS, DIE IMMER WIEDERKEHREN
AGATA & PIERRE TOROMANOFF
23,5 x 30 cm, 208 Seiten
Hardcover, ca. 120 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien,
Deutsch / Englisch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-422-3



NINO CERRUTI
FASHION ICON
CINDI COOK
23,5 x 30 cm, 224 Seiten
Hardcover
ca. 120 Farb- und Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-426-1

TOP SELLER
THE STYLISH LIFE SKIING
22,3 x 28,7 cm, 176 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
108 Farb- und 43 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 39,90
ISBN 978-3-8327-3266-0

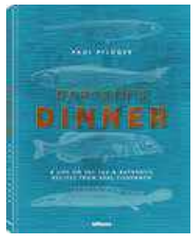
THE STYLISH LIFE TENNIS
22,3 x 28,7 cm
176 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
95 Farb- und 46 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 24,90
ISBN 978-3-8327-3231-8



VINYL-WORLD
DIE WELT IST EINE SCHEIBE
MARKUS CASPERS
23,5 x 30 cm
208 Seiten
Hardcover
173 Farb- und 25 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-362-2

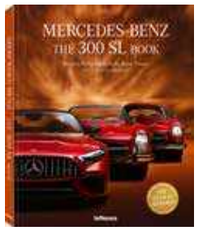
WARUM BIENEN KEIN ROT SEHEN ...
JOANNA ZOELZER
19,5 x 24 cm, 224 Seiten
Hardcover
84 Farb- und
7 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 24,90
ISBN 978-3-96171-364-6

ESSEN & TRINKEN



CAPTAIN'S DINNER
PAUL PFLÜGER
22,3 x 28,7 cm
192 Seiten
Hardcover
200 Farbfotografien
[!] Englische Ausgabe
€ 17,90
ISBN 978-3-96171-150-5

KIMONS GRIECHISCHE KÜCHE
KLASSIKER NEU INTERPRETIERT
KIMON RIEFENSTAHL
22,3 x 28,7 cm, 240 Seiten
Hardcover
180 Farbfotografien
Deutsch
€ 38
ISBN 978-3-96171-268-7

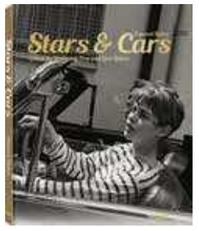


MERCEDES-BENZ. THE 300 SL BOOK
REVISED 70 YEARS ANNIVERSARY EDITION
RENÉ STAUD & JÜRGEN LEWANDOWSKI
27,5 x 34 cm, 256 Seiten
Hardcover, ca. 210 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 80
ISBN 978-3-96171-401-8

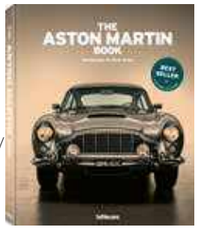
NEO CLASSICS
RENÉ STAUD & JÜRGEN LEWANDOWSKI
27,5 x 34 cm
288 Seiten
Hardcover
150 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 80
ISBN 978-3-96171-200-7

PORSCHE MILESTONES
25 x 32 cm, 224 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
100 Farb- und 50 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 49,90
ISBN 978-3-96171-021-8

SOUL FUEL
BMW R NINE T CUSTOMIZERS
32 x 24 cm
160 Seiten
Hardcover
155 Farb- und 10 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
UVP: € 40
ISBN 978-3-96171-051-5

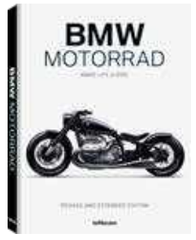


STARS & CARS
EDWARD QUINN
ÜBERARBEITETE NEUAUFLAGE
27,5 x 34 cm, 256 Seiten
Hardcover
205 Duplex-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch / Spanisch / Italienisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-294-6

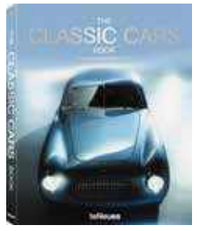


THE ASTON MARTIN BOOK
REVISED EDITION
RENÉ STAUD
27,5 x 34 cm, 272 Seiten
Hardcover
ca. 160 Farbfotografien
Deutsch / Englisch
€ 80
ISBN 978-3-96171-409-4

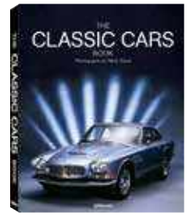
AUTOMOBIL, MOTORRAD & SPORT



BMW MOTORRAD. MAKE LIFE A RIDE
REVISED AND EXTENDED EDITION
27 x 36 cm, 336 Seiten
Hardcover
190 Farb- und 155 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-273-1

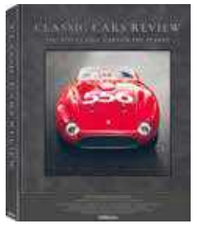


THE CLASSIC CARS BOOK
RENÉ STAUD & JÜRGEN LEWANDOWSKI
29 x 37 cm
304 Seiten, Hardcover
150 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
Russisch / Chinesisch
€ 98
ISBN 978-3-8327-9828-4



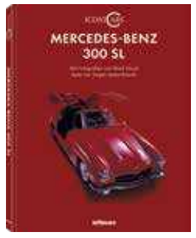
THE CLASSIC CARS BOOK
RENÉ STAUD & JÜRGEN LEWANDOWSKI
SMALL FORMAT EDITION
25 x 32 cm
304 Seiten, Hardcover
150 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
Russisch / Chinesisch
€ 39,90
ISBN 978-3-8327-3385-8

THE FERRARI BOOK
PASSION FOR DESIGN
ZUMBRUNN, BLUNIER, LEWANDOWSKI, KÖCKRITZ
29 x 37 cm, 400 Seiten
Hardcover, 157 Farb- und 24 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch / Italienisch
€ 128
ISBN 978-3-96171-020-1



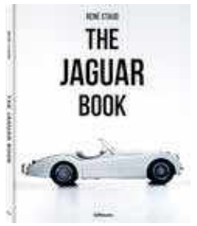
CLASSIC CARS REVIEW
THE BEST CLASSIC CARS ON THE PLANET
MICHAEL GÖRMANN
29 x 37 cm, 400 Seiten
Hardcover
310 Farb- und 40 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 130
ISBN 978-3-96171-106-2

GUMBALL 3000
20 YEARS ON THE ROAD
SMALL HARDCOVER EDITION
14,6 x 18,7 cm
160 Seiten, Hardcover
240 Farb- und 10 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch
€ 14,99
ISBN 978-3-96171-110-9

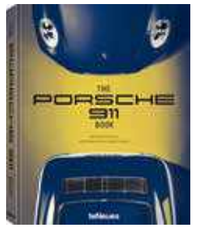


ICONICARS MERCEDES-BENZ 300 SL
22,3 x 28,7 cm
160 Seiten
Hardcover
60 Farb- und 60 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 24,95
ISBN 978-3-96171-211-3

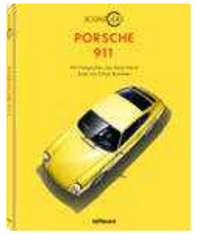
THE HARLEY-DAVIDSON BOOK REFUELED
REVISED AND EXTENDED EDITION
24,5 x 31,4 cm, 240 Seiten
Hardcover
250 Farb- und 50 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 50
ISBN 978-3-96171-299-1



THE JAGUAR BOOK
RENÉ STAUD & JÜRGEN LEWANDOWSKI
27,5 x 34 cm
272 Seiten
Hardcover
146 Farb- und 29 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch
€ 80
ISBN 978-3-96171-359-2

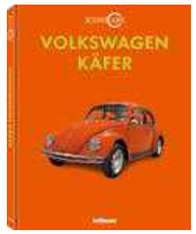


THE PORSCHE 911 BOOK
RENÉ STAUD & JÜRGEN LEWANDOWSKI
REVISED EDITION
29 x 37 cm, 336 Seiten
Hardcover
235 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Französisch / Russisch / Chinesisch
€ 100
ISBN 978-3-96171-151-2



ICONICARS PORSCHE 911
22,3 x 28,7 cm
160 Seiten
Hardcover
145 Farb- und 10 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 24,95
ISBN 978-3-96171-210-6

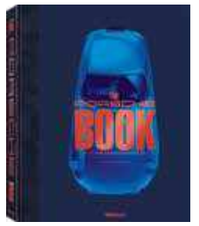
ICONICARS VOLKSWAGEN BULLI
22,3 x 28,7 cm
160 Seiten
Hardcover
95 Farb- und 75 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 24,90
ISBN 978-3-96171-303-5



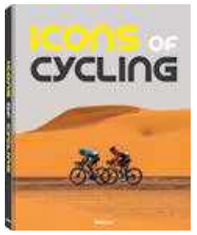
ICONICARS VOLKSWAGEN KÄFER
ELMAR BRÜMMER
22,3 x 28,7 cm
160 Seiten
Hardcover
70 Farb- und 54 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 24,90
ISBN 978-3-96171-361-5

TOP SELLER
THE PORSCHE 911 BOOK
NEW EDITION
19,5 x 24 cm
192 Seiten
Hardcover
90 Farb- und 30 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch
€ 19,90
ISBN 978-3-96171-309-7

THE PORSCHE BOOK
FRANK M. OREL
KLEINE AUSGABE
25 x 32 cm
304 Seiten
Hardcover
173 Farbfotografien
Englisch / Deutsch / Französisch / Russisch / Chinesisch
€ 39,90
ISBN 978-3-8327-3387-2



THE PORSCHE BOOK
FRANK M. OREL
EXTENDED EDITION
29 x 37 cm, 368 Seiten
Hardcover
195 Farb- und 11 Schwarz-Weiß-Fotografien
Englisch / Deutsch / Französisch / Russisch / Chinesisch
€ 100
ISBN 978-3-96171-167-3



ICONS OF CYCLING
KIRSTEN VAN STEENBERGE
23,5 x 30 cm
272 Seiten
Hardcover
130 Farb- und 26 Schwarz-Weiß-Fotografien
Deutsch
€ 50
ISBN 978-3-96171-356-1

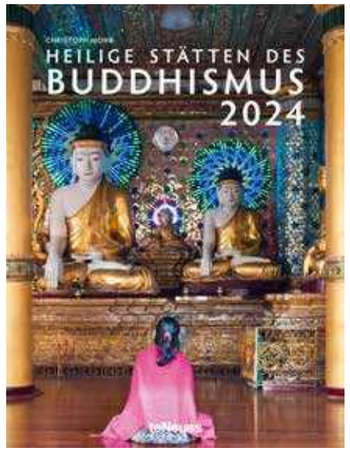
LOST BEAUTIES
MICHEL ZUMBRUNN & AXEL E. CATTON
29 x 23,5 cm
224 Seiten
Hardcover
192 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-338-7

LOST WHEELS
ATLAS DER VERGESSENEN AUTOS
DIETER KLEIN
30 x 23,5 cm
208 Seiten
Hardcover
159 Farbfotografien
Englisch / Deutsch
€ 39,90
ISBN 978-3-96171-267-0

NON-BOOKS

KALENDER 2024 | 32 x 42 cm

ET April 2023



Christoph Mohr, Oliver Fülling

HEILIGE STÄTTEN DES BUDDHISMUS

VLB 7 350 | ISBN 978-3-96171-471-1

€ 24,90

Thomas Haufe **VINYL WORLD**

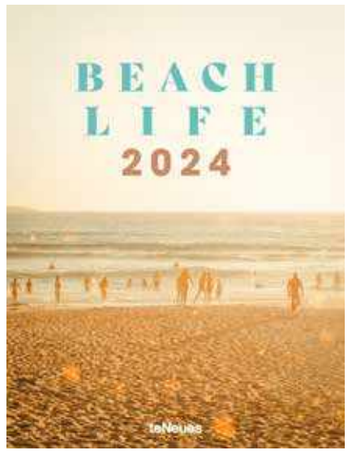
VLB 7 587 | ISBN 978-3-96171-472-8

€ 24,90

Miriam Meyer **BERGSEELE**

VLB 7 355 | ISBN 978-3-96171-473-5

€ 24,90



BEACHLIFE

VLB 7 350 | ISBN 978-3-96171-474-2

€ 24,90

Mehr Bilder aus den teNeues Kalendern 2024 unter teneues.com

KALENDER 2024 | 48 x 67 cm

48 x 35 cm

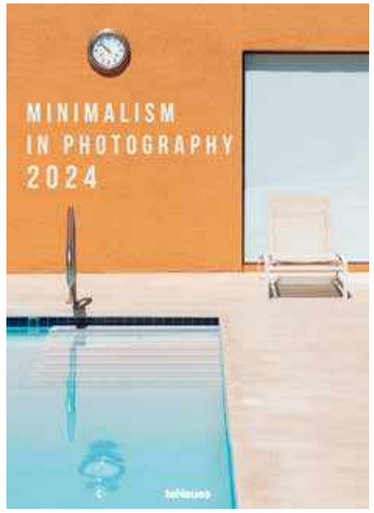
ET April 2023

Yevhen Samuchenko, Lucia Bondar

BEAUTY OF UKRAINE

VLB 7 350 | ISBN 978-3-96171-475-9

€ 34,90



MINIMALISM IN PHOTOGRAPHY

VLB 7 587 | ISBN 978-3-96171-476-6

€ 34,90

Michel Zumbrunn **LOST BEAUTIES**

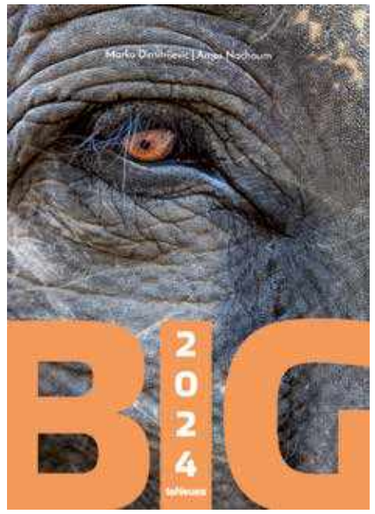
VLB 7 432 | ISBN 978-3-96171-479-7

€ 29,90

Federico Povoleri **VENEZIA**

VLB 7 587 | ISBN 978-3-96171-480-3

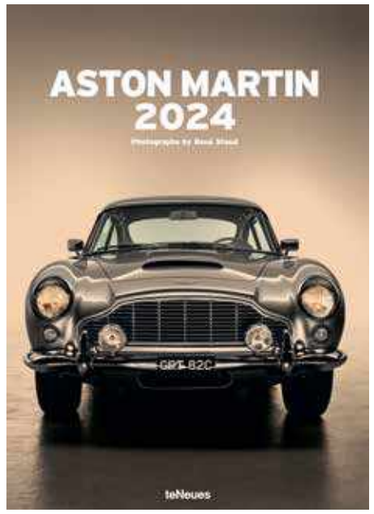
€ 29,90



Amos Nachoum & Marko Dimitrijevic **BIG**

VLB 7 587 | ISBN 978-3-96171-477-3

€ 34,90



René Staud **ASTON MARTIN**

VLB 7 432 | ISBN 978-3-96171-478-0

€ 34,90

Mehr Bilder aus den teNeues Kalendern 2024 unter teneues.com

verfügbar ab MÄRZ 2023

Utagawa Hiroshige

1

2

1 SEASONS
GRUSSKARTENBOX
Box: 13,9 x 11,7 x 3,8 cm
20 Grußkarten, 4 Motive á 5 Stück, 20 Umschläge
13,90 €

ISBN 978-1-62325-750-7

2 RICEFIELDS AND TORINOMACHI FESTIVAL
8-STIFTE-SET
Box: 15,3 x 10 x 2,5 cm; Stifte 15 x 0,8 cm
2 Motive à 4 schwarze Kugelschreiber
19,90 €

ISBN 978-1-62325-902-0

3

3 HIROSHIGE
NACHHALTIGE GRUSSKARTENBOX
Box: 15,2 x 11,5 x 3,1 cm
16 Grußkarten; 2 Motive à 8 Stück
14,90 €

ISBN 978-1-62325-668-5

4

4 RICEFIELDS AND TORINOMACHI FESTIVAL
500-TEILE PUZZLE
Box: 20 x 15 x 5 cm; fertiges Puzzle ca. 36 x 48 cm
19,90 €

ISBN 978-1-62325-890-0

5

5 HIROSHIGE
MINI GRUSSKARTENBOX
Box: 9,5 x 9,5 x 3,3 cm
16 Grußkarten; 2 Motive à 8 Stück
13,90 €

ISBN 978-1-62325-751-4

Jean-Michel Basquiat

1

2

3

4

Rücken mit offener Fadenheftung

5

Rücken mit offener Fadenheftung

1 JEAN-MICHEL BASQUIAT
8-STIFTE-SET
Box: 15,3 x 10 x 2,5cm; Stifte 15 x 0,8 cm
2 Motive à 4 schwarze Kugelschreiber
19,90 €

ISBN 978-1-62325-904-4

2 JEAN-MICHEL BASQUIAT
GRUSSKARTENBOX
Box: 19,3 x 13,4 x 4,1 cm
20 Grußkarten, 5 Motive à 4 Stück; 20 Umschläge
17,90 €

ISBN 978-1-62325-658-6

3 JEAN-MICHEL BASQUIAT
MINI GRUSSKARTENBOX
Box: 9,5 x 9,5 x 3,3 cm
16 Grußkarten; 2 Motive à 8 Stück
13,90 €

ISBN 978-1-62325-697-5

4 HOLLYWOOD AFRICANS
NOTIZBUCH (A5)
14,6 x 21 x 1 cm
140 Seiten, 5mm Punktraster, Rücken mit offener Fadenheftung, durch die das Notizbuch flach liegt
9,90 €

ISBN 978-1-62325-848-1

5 PHILISTINES
SMALL BULLET JOURNAL
11,4 x 17,7 x 1 cm
120 Seiten, 5mm Punktraster, Rücken mit offener Fadenheftung, durch die das Notizbuch flach liegt
7,90 €

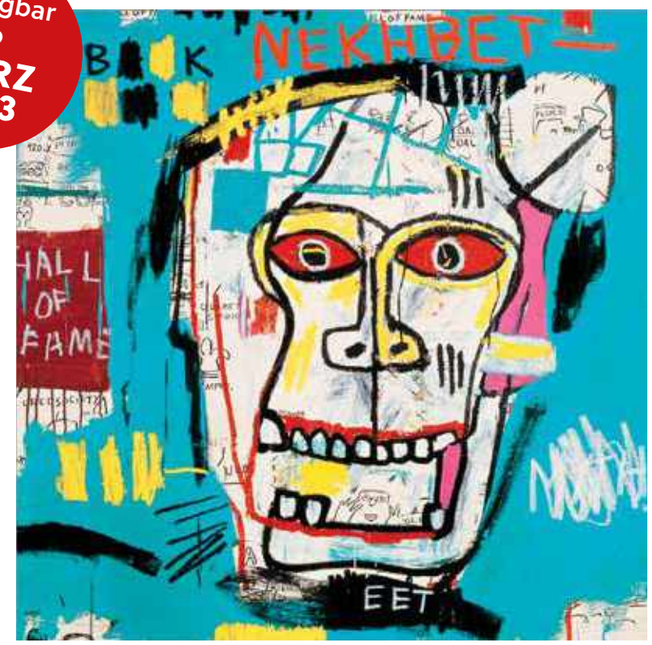
ISBN 978-1-62325-847-4

6

6 JEAN-MICHEL BASQUIAT
GRUSSKARTENBOX
Box: 13,9 x 11,7 x 3,8 cm
20 Grußkarten, 4 Motive á 5 Stück, 20 Umschläge
13,90 €

ISBN 978-1-62325-601-2

verfügbar ab MÄRZ 2023



FRISCH AUS NEW YORK!

1

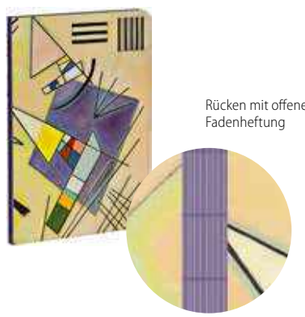
2

3

4

Rücken mit offener Fadenheftung

5



Rücken mit offener Fadenheftung

Vasily Kandinsky

1 SEVERAL CIRCLES
8-STIFTE SET
Box: 15,3 x 10 x 2,5cm; Stifte 15 x 0,8cm
8 schwarze Kugelschreiber
19,90 €

ISBN 978-1-62325-920-4

verfügbar ab MÄRZ 2023

2 KANDINSKY
GRUSSKARTENBOX
Box: 13,9 x 11,7 x 3,8 cm
20 Grußkarten, 4 Motive á 5 Stück, 20 Umschläge
13,90 €

ISBN 978-1-62325-842-9

3 VARIEGATION IN THE TRIANGLE
500-TEILE PUZZLE
Box: 20 x 15 x 5 cm; fertiges Puzzle ca. 36 x 48 cm
19,90 €

ISBN 978-1-62325-897-9

4 BLACK AND VIOLET
NOTIZBUCH (A5)
14,6 x 21 x 1 cm
140 Seiten, 5mm Punktraster, offener, abschnittsweise genähter Einband, der das Notizbuch flach liegen lässt
9,90 €

ISBN 978-1-62325-840-5

5 COMPOSITION 8
SMALL BULLET JOURNAL
Maße: 11,4 x 17,7 x 1 cm
120 Seiten, 5mm Punktraster, Rücken mit offener Fadenheftung, durch die das Notizbuch flach liegt
7,90 €
ISBN 978-1-62325-841-2

Gustav Klimt

1 FLOWER GARDEN
NOTIZBUCH (A5)
14,6 x 21 x 1 cm
140 Seiten, liniert, Rücken mit offener Fadenheftung, durch die das Notizbuch flach liegt
9,90 €

ISBN 978-1-62325-894-8

2 GARDENS
GRUSSKARTENBOX
Box: 13,9 x 11,7 x 3,8 cm
20 Grußkarten, 4 Motive á 5 Stück, 20 Umschläge
13,90 €

ISBN 978-1-62325-895-5

3 GUSTAV KLIMT
GRUSSKARTENBOX
Box: 14 x 19,1 x 3,8 cm
20 Grußkarten, 5 Motive à 4 Stück; 20 Umschläge
17,90 €

ISBN 978-1-60160-353-1

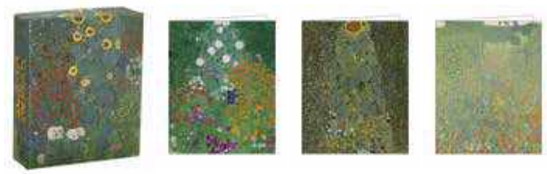
4 FLOWER GARDEN
500-TEILE PUZZLE
Box: 20 x 15 x 5 cm; fertiges Puzzle ca. 36 x 48 cm
19,90 €

ISBN 978-1-62325-893-1

1

verfügbar ab MÄRZ 2023

2



3

4

POSTKARTEN

Hochwertige Kunstpostkarten für nur 14 €

24 Karten, 12 verschiedene Motive in einer Geschenkbox

Boxformat: 11 x 15,6 x 2,6 cm | Kartenformat: 10,5 x 14,8 cm (DIN A6)

Inhaltsbeispiele

Peter Arnold **TULPEN**

GTIN 426-0-41645-124-7

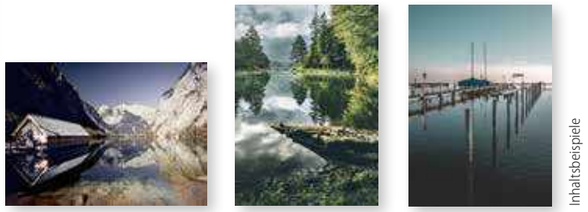
erhältlich | **€ 14**

Inhaltsbeispiele

Peter Arnold **TIERREICH**

GTIN 426-0-41645-128-5

erhältlich | **€ 14**



Inhaltsbeispiele

Eva Stadler, Franz Sußbauer **MOODY BAYERN**

GTIN 426-0-41645-125-4

erhältlich | **€ 14**

Inhaltsbeispiele

FOR THE LOVE OF CATS

GTIN 426-0-41645-129-2

erhältlich | **€ 14**

Inhaltsbeispiele

Marlonneke Willemsen **WACHSEN**

GTIN 426-0-41645-126-1

erhältlich | **€ 14**

Inhaltsbeispiele

NORDIC INSPIRATION

GTIN 426-0-41645-130-8

erhältlich | **€ 14**

Inhaltsbeispiele

Federico Povoleri **VENEZIA**

GTIN 426-0-41645-127-8

erhältlich | **€ 14**

DIE WELT DER FARBEN

GTIN 426-0-41645-131-5

erhältlich | **€ 14**

COOLE TASCHEN

Made in Germany
Größe: 38 x 42 x 10 cm
100 % Baumwolle
Maschinenwäsche bis 30 °C
Belastbar bis 25 kg
Empfohlener LVP:
€ 9,95

WIEDER LIEFERBAR!

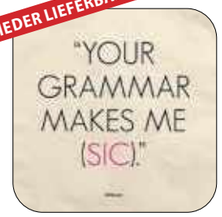
Books Work
ISBN 426-0-41645-004-2

So many books ...
ISBN 426-0-4164-5007-3

Carry with love
ISBN 426-0-4164-5005-9

Urban Tiger
ISBN 426-0-4164-5103-2

WIEDER LIEFERBAR!



Your Grammar ...
ISBN 426-0-41645-101-8

WIEDER LIEFERBAR!

Book Collector
ISBN 426-0-41645-036-3

WIEDER LIEFERBAR!

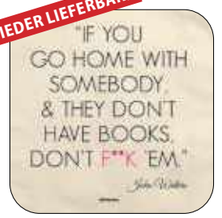
Peace Love Books
ISBN 426-0-41645-032-5

Bäg
ISBN 426-0-4164-5025-7

WIEDER LIEFERBAR!

Keep calm and call Mom
ISBN 426-0-41645-037-0

WIEDER LIEFERBAR!



If you go home ...
ISBN 426-0-41645-040-0

WIEDER LIEFERBAR!

Love
ISBN 426-0-41645-006-6

Trä schick
ISBN 426-0-4164-5024-0

WIEDER LIEFERBAR!

Books and Stuff
ISBN 426-0-41645-030-1

Katze
ISBN 426-0-4164-5034-9

Ein Leben ohne Bücher ...
ISBN 426-0-4164-5035-6

books
ISBN 426-0-4164-5022-6

WIEDER LIEFERBAR!

Tinder is not ...
ISBN 426-0-41645-031-8

Facebook is not Kafka
ISBN 426-0-4164-5008-0

twitter is not brecht
ISBN 426-0-4164-5021-9

wenn es mir schlecht ...
ISBN 426-0-4164-5026-4

was die jugend braucht ...
ISBN 426-0-4164-5020-2

lieblingsmensch
ISBN 426-0-4164-5023-3

Katze mit Fisch
ISBN 426-0-4164-5099-8

Herzkatzen
ISBN 426-0-4164-5100-1

BUCHSTÄNDER

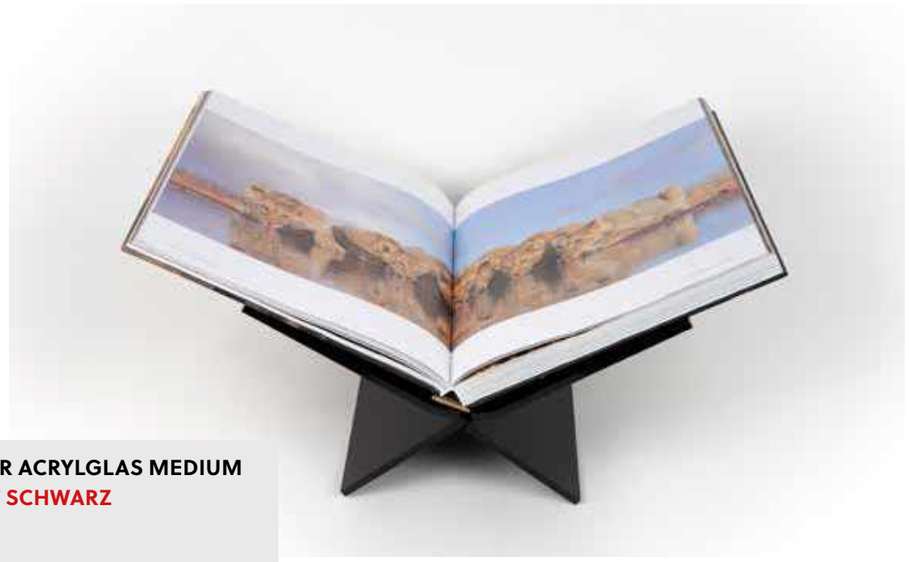
Präsentieren Sie Ihr Lieblingsbuch auf einem luxuriösen Buchständer aus Plexiglas. Dieser besteht aus zwei Teilen, die sich leicht zusammenschieben lassen. In der Mitte ist der Buchständer flach, so dass der Buchrücken nicht beschädigt wird.

Der Buchständer kann für Buchgrößen bis ca. 25 x 37 cm verwendet werden und wird einzeln in einer Kartonverpackung geliefert.

Maße: 36 cm breit / 24 cm lang / 16 cm hoch

BUCHSTÄNDER ACRYLGLAS MEDIUM DESIGN TRANSPARENT

€ 42,95
GTIN 4260416451322



BUCHSTÄNDER ACRYLGLAS MEDIUM DESIGN MATT SCHWARZ

€ 44,95
GTIN 4260416451339

Alle Fotos und Abbildungen mit freundlicher Genehmigung der Autoren, Fotografen und Künstler. Weitere:

Seite 3, 11,13: Handy © rawpixel/Freepik

Seite 16:
Illustration oben: © zenina/AdobeStock
links: © Timo C. Dinger/Unsplash
Mitte: © Ameen Fahmy/Unsplash
rechts: © Viktoriia Kulish/AdobeStock
unten: © Maria Ten/Unsplash

Seite 34:
oben: © ball141030/AdobeStock
Mitte: © Victor/Unsplash
unten links: © Adam Vradenburg/Unsplash
unten rechts: © Albachiaraa/AdobeStock
Foto der Autorin: © Ana Santl

Seite 35, Cover: © vacancylizm/AdobeStock

Seite 36:
oben: © Parachilna, photographie Kiwi Bravo Studio
unten links: © EMU
unten rechts: © Roche Bobois

Seite 37, Cover: © Bomma. Photographie: Martin Chum

Seite 38:
Cover links: © brizmaker/AdobeStock
Cover rechts: © FollowTheFlow/AdobeStock

Seite 39:
Cover links: © Photographee.eu/AdobeStock
Cover rechts: © Africa Studio/AdobeStock

Seite 40:
oben: © Westend61
Mitte: © Reed Kaestnert
unten links: © Cinema Publishers Collection
unten rechts: © Lucy and Sarah Jenkins
Autorenfoto: © Heike Bogenberger

Seite 41, Cover: © David Leto

Seite 42:
oben: © Rijksmuseum.nl
unten: © Laure Albin-Guillot/Roger Viollet via Getty Images

Seite 43, Cover: © Courtesy of Bibliothèque Nationale de France

Seite 44:
oben: © Kirill Kirsanov/ramp.pictures
Mitte: © Reg Lancaster/Getty Images
unten links: © Schindelhauer
unten rechts: © MovieStillsDB.com

Seite 45, Cover: © Alamy

Seite 46:
links oben: © Slim Aarons/Hulton Archive/Getty Images
rechts oben: © Hulton Archive/Getty Images
links unten: © Georges De Keerle/Hulton Archive/Getty Images
rechts unten: © Tim Clayton/Corbis via Getty Images

Seite 47, Cover: © David Cannon Collection/Getty Images

Seite 50:
oben links: © Tunvarat Pruksachat
oben rechts: © MoMo Productions
unten links: © Miguel Angel Partido Garcia
unten rechts: © Thomas Barwick

Seite 51, Cover: © theladymargaret

Seite 52:
oben: © Peter Mikolas
unten links: © Artworth Brothers, Artworth GmbH
unten Mitte: © Thaddaeus McAdams/WireImage/Getty Images
unten rechts: © Michael Ochs Archives/Moviepix/Getty Images

Seite 54:
oben, unten links: © Oris
unten rechts: © Oris, photo: Neil Barclay Photography

Seite 60/61: © Sebastian Grote/AdobeStock

Seite 62: © George Rinhart/Corbis via Getty Images

VERKAUF UND VERTRIEB

Leitung Marketing & Vertrieb B2B, Internationaler Vertrieb
Anke Brinkmann
Tel. +49 (0)171 389 67 07
abrinkmann@teneues.com

Vertrieb Innendienst
Claudia Vallée
Tel. + 49 (0)171 551 67 61
cvallee@teneues.com

Johanna Küsener
Tel.: +49 (0) 170 5580 403
jkuesener@teneues.com

Unseren Katalog mit allen internationalen Büchern und Angeboten finden Sie als PDF auf unserer Website:
www.teneues.com

Für alle anderen Anfragen wenden Sie sich bitte an verlag@teneues.com

PRESSE UND UNTERNEHMENS-KOMMUNIKATION

Daniel Schäfer
Tel. +49 (0)173 921 17 20
presse@teneues.com

DEUTSCHLAND

GEOCenter
T&M / Touristik Medienservice GmbH
Kurze Straße 40
70794 Filderstadt
Tel.: +49 (0) 711 /7 8 19 46 10
Fax: +49 (0) 711 / 782 43 75
vertrieb@geocenter.de
www.geocenter.de
s. a. Katalogrückseite

ÖSTERREICH

Verlagsvertretung Bernhard Spiessberger
Liechtensteinstraße 17/2
1090 Wien
Tel.: +43 (0) 1 907 86 41
Fax: +43 (0) 1 916 61 47
mail@verlagskontor.at

Buchvertrieb
Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Tel.: +43 (0) 1 680 140
Fax: +43 (0) 1 680 141 40
momo@mohrmorawa.at

SCHWEIZ

Handelsvertreter:
b+i buch und information ag
Hofackerstrasse 13 A
8032 Zürich

Mattias Ferroni
Fon: +41 (0)44 422 12 17
mobil +41 78 729 66 15
m.ferroni@buchinfo.ch

Matthias Engel
m.engel@buchinfo.ch
mobil +41 79 843 20 18

Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel: +41 (0)62/209 26 26
Fax: +41 (0)62/209 27 27
kundendienst@buchzentrum.ch

teNeues Publishing Group

teNeues Verlag GmbH
Ohmstraße 8a
86199 Augsburg

www.teneues.com

Geschäftsführung
Stefanie Penck, Christian Sailer

Verlagsleitung
Stefanie Penck
Tel.: +49 (0) 160 / 52 29 211
spenck@teneues.com

Düsseldorf Office
Waldenburger Straße 13
41564 Kaarst, Germany
books@teneues.com

Augsburg/München Office
Ohmstraße 8a
86199 Augsburg, Germany
bbarlet@teneues.com

Berlin Office
Lietzenburger Straße 53
10719 Berlin, Germany
books@teneues.com

IMPRESSUM

Der Umwelt zuliebe wird unser Katalog auf chlorfrei gebleichtem Papier gedruckt, soweit es aus produktionstechnischen und beschaffungsmäßigen Gründen möglich ist.

Wir sind um größte Genauigkeit in allen Details bemüht, können jedoch keine Haftung für die Korrektheit übernehmen.

Stand November 2022. Preis- und Programmänderungen behalten wir uns ausdrücklich vor.

Alle Formate sind in der Reihenfolge Breite x Höhe angegeben.

Unsere separate Preisliste enthält alle Order- und Lieferbedingungen. Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der teNeues Verlag GmbH.

Design, Texte: Eva Stadler

ISBN 978-1-62325-277-9

Katalogdruck in Deutschland
von MEO Media GmbH

www.facebook.com/teNeues

https://instagram.com/teneuespublishing

www.youtube.com/teNeuesPublishing